Año III — Núm. 802 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos BUENOS AIRES — Martes 7 de Dici

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN CORRIENTES 526

Crítica

TELÉFONOS: Redacción: 4521 (Avenida) Administración: 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL É INDEPENDIENTE

EL DIA POLITICO

En la capital y en las provincias

INFORMACIÓN DETALLADA

En todos los círculos políticos de la capital, constituye el tema obligado la lucha interna que se viene sosteniendo en el partido demócrata progresista, además naturalmente de las elecciones catamarqueñas. Es sabido que existen tendencias antagónicas en el seno de la junta directiva de dicha agrupación, de las cuales una propone la iniciación de una política coalicionista que logre unir todas las fuerzas conservadoras, y la otra sostiene empecinadamente la imposición del partido como crisol donde deben fundirse dichas fuerzas. Patrocina desde luego esta última tendencia el Latorrismo, que dentro del partido tiene ya la máquina montada para sacar triunfantes sus candidaturas. En cambio, es sustentada la otra por los hombres sensatos y patriotas de la junta que tienen un sentido de realidad más acertado y no achican su visión frente al problema presidencial, al que observan, por el contrario, con toda la magnitud y las dificultades que presenta.

Esta noche debe verificarse una reunión de la junta organizadora de la convención del partido, a objeto de deliberar sobre la idea de aplazamiento que se propusiera en la reunión celebrada la semana anterior. Es posible que en ella quede solucionado el asunto y establecido el criterio predominante. A este respecto existe una intensa espectativa, pues una vez resuelto el caso, las agrupaciones conservadoras dispersas ya sabrán a qué atenerse. Y naturalmente, cualquiera que fuese la tendencia triunfante, estarán ellas en ventajosa situación para organizarse.

CANDIDATOS DE TRANSACCION

Acoplándose a la iniciativa concentracionista, se vienen lanzando candidaturas que, a juicio de sus proponentes, podrían ser de transacción.

Por cierto en ese sentido se gasta mucha imaginación y nomenclatura. Son numerosas las fórmulas y los nombres que se dan como probables o más bien dicho, como colocados en situación habilitada para el propósito de referencia, por pertenecer a personas que se hallan en estado de disponibilidad debido a su propio distanciamiento con los partidos en lucha. Entre las proposiciones más serias se pueden citar a los señores Drago, Udaondo, Bermejo y Naón. Pero ninguna de ellas cuenta por ahora con mayores beneplácitos.

Desde luego, si tales candidaturas tienen la virtud de disolver el absolutismo de los unos y al mismo tiempo de unir a todos en una sola agrupación, bien venidas sean ellas y consagrese cualquiera como la elegida, que en definitiva, lo que se persigue es evitar la desmembración, consolidando por el contrario la fuerza política capaz de repeler el avance del radicalismo y de derrotarle en el comicio.

SENADURIA POR CORRIENTES

El comité de liberales independientes se reunirá en estos días en la capital de aquella provincia, a objeto de deliberar sobre la marcha de la agrupación.

El diputado por Corrientes, doctor Mora y Araujo, asistirá a dicha reunión, en la cual se cambiarán ideas sobre la senaduría por esa provincia.

Es sabido que los trabajos de esta nueva agrupación se han desarrollado con ambiente auspicioso, favoreciéndolos las circunstancias de ser mirados con simpatía por el senador Vidal, cuyos prestigios se mantienen inalterables no obstante la campaña detractora de los adictos al gobernador Loza.

SENADURIA POR COLON

El partido demócrata ha proclamado candidato a senador por el departamento Colón (E. Ríos), al doctor Luvilo B. López.

Como ya hemos dicho, esta candidatura ha sido impuesta por el latorrismo, provocando ese hecho un enorme descontento en la opinión conservadora de aquella localidad, donde no faltan hombres prestigiosos y capaces para desempeñar una representación popular de esa categoría, pero que han sido suplantados por el candidato que acaba de proclamarse, ciudadano extraño a Colón.

Por su parte, el radicalismo viene sosteniendo la candidatura del doctor Blanchet, médico que ejerce en el departamento y vinculado a éste hasta por razones de origen.

No es difícil, pues, que debido a esa diferencia de los candidatos y a la forma en que ha sido impuesto el demócrata, suceda en Colón lo que nunca, esto es: que triunfe el radicalismo.

Será en definitiva, una prueba más de la política contraproducente del liandrismo.

PREPARATIVOS SANTIAGUEÑOS

El radicalismo ha comenzado a organizarse en Santiago del Estero con el objeto de intervenir en las próximas luchas electorales. Esta decisión del partido hipolitista la ha auspiciado el descontento reinante en las filas conservadoras con la implantación del partido demócrata progresista a base de camarillas absorbentes. Desde luego, los caudillos de boina blanca explotan esa situación y tratan de conquistar a los disgustados que se separan del bando conservador, fomentando la anarquía, promovida por obra de los absolutistas.

También en esta provincia—como en Catamarca—el radicalismo va tomando cuerpo y a muy seguro que en la primera lucha electoral pondrá de relieve la ponderable cantidad de elementos con que cuenta, cosa desde luego completamente desalentadora si si piensa que todo ello es una consecuencia de la mala politica y de los malos procedimientos, puestos en práctica por quienes pretenden ser progresistas y emplean actitudes de un refinado caudillismo.

ELECCIONES DE CATAMARCA

Continúa el escrutinio — Mayoría demócrata relativa — Los cómputos del día.

El resultado de los comicios continúa siendo favorable al partido demócrata progresista. Pero al mismo tiempo, los cómputos parciales vienen poniendo de relieve los progresos alcanzados por el radicalismo en aquella provincia, donde hasta ayer no contaba éste con ambiente alguno. La mayoría del partido demócrata es, en efecto, muy relativa, pues la ventaja numérica resulta escasísima, en general.

Aun no es posible aventurar juicio alguno sobre el resultado final de esta elección, aun cuando se sospeche que el triunfo pertenecerá al partido demócrata. En definitiva, lo que nos interesa es ver cuál es el efecto de la política desarrollada por el latorrismo, sobre todo en provincias, donde fácilmente se producen anarquías y transformaciones partidarias. De esa manera, es posible que se reaccione y se trate de volver por el buen camino, encarando la cuestión política con un criterio más conciliador y un espíritu de mayor amplitud, ni reticencias ni condiciones impositivas de ninguna especie, para así dar efectividad a la gran organización conservadora que es preciso realizar en el país, a fin de no permitir que el radicalismo pueda ascender hasta las más altas posiciones del estado.

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Catamarca, 7.—Continuó ayer tarde el escrutinio de las urnas departamentales. Por la noche se reunió también la junta, siguiendo su tarea, la cual tiene que hacerse con alguna lentitud debido a que recién llegan las urnas de muchos puntos.

Los resultados que salieron ayer son favorables en casi su totalidad a los demócratas, triunfando en un solo círculo los radicales. Los primeros han ganado en la capital, Valle Viejo y Piedra Blanca, sacando un elector correspondiente a Pachin y Ambato, en donde ganó el radicalismo.

La situación de ambos partidos es, por lo tanto, la siguiente:

Demócratas . . . 7 electores
Radicales . . . . 2 "

Como al mismo tiempo se eligen senadores y diputados provinciales, corresponde hasta ahora a cada bando los siguientes:

Demócratas, 2 senadores y 5 diputados; radicales, 1 senador y 1 diputado.

No obstante esta desventaja, los radicales continúan creyendo que el escrutinio ha de serles favorable, pues sábese el resultado de los departamentos en que precisamente ellos cuentan con más prestigios.

Dicen que triunfarán en Santa Rosa, Alto, Santa María, Ancasti, La Paz, Belén y Tinogasta, esperando probabilidades en Belén y Tinogasta.

TARDES DEL CONGRESO

Antes del parto...

El héroe penetró en antesalas, con terrible cara de mal humor. Se ubicó en un diván solitario se acarició la iluminada frente y aspiró con deleite la simbólica flor de su coquetería. Los diputados le miraron con inusitada curiosidad, como se contempla a un ejemplar exótico...

—Pregúntele al doctor Zeballos cuál será la esencia argumentativa de su peroración.

—¡Qué locura! Me tiraría con un zapato. ¡Tiene un geniecito!

—Dicen que se propone hablar durante toda la sesión.

—Tiene esa costumbre. Como es tan tremendamente erudito.

—He notado que el señor Drago está más pálido que otros días.

—Será porque teme el encuentro. Recuerde usted que hace mucho tiempo que no habla.

Sin el derecho no puede existir la fuerza, ni la fuerza sin el derecho, ya que el derecho es fuerza y la fuerza derecho.

—¿Y eso qué importa?

—La falta de entrenamiento puede haberle enmohecido el verbo y...

—¡Chist! ¡Chist! Vamos, compañero, que la cosa va a empezar y no debemos perder ni una palabra de cuanto diga el coloso.

El cíclope hablador—

Y se produjo el despampanante alumbramiento.

Fué la del enorme Zeballos, una peroración destartalada, vacía de buen sentido, erizada de violentos exabruptos y risibles clarinadas bélicas. Paradojal y confuso, esperaba más del gesto que del razonamiento, de la exclamación atronadora que de la exposición argumentativa.

Las citas constitucionales le brotaban a chorros, como por encanto. Sin vacilar, pretendía colocarlas allí donde no cabían, equivocándolas, tergiversándolas, llevado de un pintoresco y bullicioso atolondramiento.

Deseoso de impresionar, tocando propiciamente la cuerda del patriotismo, se aventuró en una peregrinación por sobre el campo de la historia; dando tumbos y describiendo zig zags a cada instante, para perderse al final en nebulosas y desconcertantes incoherencias.

Cuando habló de la bandera lo hizo a gritos, vociferando y levantando los puños como un orador de plazuela.

Por último, se fué lentamente apagando, y calló para felicidad de nuestros oídos y regocijo del entendimiento.

Con otra jornada como la de ayer, el bizarro Zeballos pasará a la categoría de las cosas que fueron...

Drago balbucea...—

Cuando se le hubo terminado la cuerda al cíclope, habló el olvidado doctor Drago.

Trémulo, balbuciente, acoquinado, dijo unas pocas palabras en oposición a lo sostenido por el bravío don Estanislao. Este se puso fulo y arremetió contra el atribulado cívico.

—¿Y a usted quién le ha dado velas en este entierro?

—A mí?

Sí.

—Mis colegas de comisión me rogaron...

Y para evitar un revolcón en puerta se decidió levantar la sesión.

Total, ruidos inútiles.

El poder de los tenebrosos

MAS DATOS CONCRETOS

Podemos concretar nuestras afirmaciones de días anteriores, sobre el vergonzoso "negotium" tramado y realizado en las mismas oficinas de la intendencia municipal, para hacer fracasar el proyecto del doctor Gramajo, sobre el cambio de radio de las casas non sanctas.

Insistimos en la forma en que fueron distribuidos los 250.000 pesos, recaudados en la colecta hecha entre los tenebrosos dueños de esas casas, de los cuales las cifras mayores, fueron a parar a las manos de los funcionarios que hicieron abortar el proyecto, cuyos nombres conocemos y haremos públicos para que el intendente los conozca, si él por sí mismo no toma las disposiciones necesarias para que no subsista ese escándalo muestra de la inmoralidad que impera en las altas oficinas municipales, inmoralidad que hasta hoy permanece impune aun cuando la "coima" es evidente y ha sido denunciado con toda claridad.

Nosotros hemos citado los nombres y direcciones de los más conocidos tenebrosos que asistieron a un banquete celebrado en un restaurant de la calle Florida, para festejar el fracaso del proyecto del doctor Gramajo.

Debemos agregar hoy dos nombres más, de conocidos tenebrosos, de prestigio entre sus colegas, y a los que corresponde la iniciativa de colectar la famosa cifra de 250.000, con la que se compró la complicidad de los funcionarios municipales.

Son los llamados Rollausque y Daimehque, dueños ambos de casas de esclavas, el primero en la calle Tucumán a la altura del 2000 y el segundo en la misma calle entre Junín y Ayacucho, casas, que subsisten contra todas las prescripciones legales, tal vez por las mismas razones que no se ha llevado a efecto el traslado de las casas "non sanctas".

Olmedo y Julito

La noche del domingo era propicia al oxigenamiento y a la melancolía.

Rumbo a Palermo se producía por tanto un desfile bullanguero y multiforme; autos, coches, caras alegres, caras tristes, rostros impenetrables.

Por todos lados ansias de esparcimiento, ruído como de emjambrazón colmenar.

Pero también como en el mundo de las abejas, los masculinos tristes, previendo la inminente catástrofe del deceso ante la única elección de la reina, para tantos postulantes.

Se diría una reproducción de esos actos, ante Julito triste y arrinconado en mísero placero, tirado por un jamelgo tenido en pie y al trote como por un milagro goyesco, y Olmedo taciturno y proteiforme, entonando a dúo en las obscuridades de las avenidas de los Lagos, la letanía atormentadora del himno del dolor, de la derrota y de la desesperanza.

Y para contraste el desfile vertiginoso de autos, y hasta Posse, como ya fío, retornando a la farándula que se inicia.

LA LLEGADA DEL CANDIDATO



Llegó el candidato. Como el tenor de Marina, al poner la planta en el desembarcadero, entonó la clásica romanza, modificada con arreglo a sus circuntsancias.

"Costas las de mi patria, etc".

El doctor Naón, hecho prócer por virtud de sus visitas a la Casa Blanca, llega a Buenos Aires contando con que su amada, le guardó fidelidad durante la ausencia. La ausencia, causa de olvidos inevitables, suele ser motivo de mayor acendramiento en el amor cuando el amor vive oculto en el alma. Por esto, el candidato llega poseído de la fe ciega que debe llevarle a los brazos amantes de la enamorada y dejarle en ellos como una recompensa a la fidelidad de la ausencia.

Pero, al poner el pie en la playa tan ansiada, tanto tiempo lejana, tantos años añorada, cuando el viajero esperaba unos brazos cariñosos que lo estrecharan y unas caras radiantes de alegría que lo esperasen y unos corazones palpitantes que estrechar contra el suyo zarandeado por los berbotones de la sangre bulliciosa y ardiente de entusiasmo y de esperanzas, encontró la playa desierta. Ni era deseada su vuelta, ni aun era siquiera conocido su propósito de volver.

Naturalmente, el candidato encontró algo extraña esta circunstancia, con la que nunca puede contar un enamorado, por aquel precepto que discierne para el amante el último lugar en el conocimiento de la falsedad de la amada.

—¿Qué pasa? — se interrogó a sí mismo el doctor Naón.— Pasa algo raro en esta playa. No veo caras amigas ni brazos cariñosos, ni corazones emocionados.

La inevitable sospecha nubló su frente hasta aquel momento serena, y revolvió en su alma, hasta entonces confiada, un torbellino de desconfianzas.

Así y todo, aun cuando por un impulso natural en todo el que presume que si da un paso más corre peligro de caer en el ridículo, Naón quiso retroceder; una fuerza superior le desembarcó en la dársena.

En la dársena sólo cuatro gatos le esperaban, pero cuatro gatos esperando a un enamorado que llega con ansias mortales de estrechar a la amada, era el síntoma evidente de que la amada ya está en otros brazos.

Entonces la situación es tan clara, que no hay otro recurso para no hacer el ridículo, que volverse a embarcar antes de que se entere la gente.

El doctor Naón tuvo tiempo de tomar pasaje de vuelta antes de bajar la fatal escalerita, que lo puso en la costa de su patria....

La cruzada contra los imperios centrales

MIRANDO LA GUERRA

LA GUERRA DE TRICHERAS

¿Hay campañas "de invierno" y campañas "de primavera" y campañas "de verano" y "de otoño"?..... A juzgar por los anuncios de los estados mayores de los beligerantes, sí. Ateniéndonos a lo que ha ocurrido durante dos veranos, dos otoños, un invierno y una primavera, no. Pese a los vaticinios de los unos y de los otros, el cambio de estaciones no ha influído mayormente en el curso y desarrollo de la guerra. Se acentuaron las actividades — claro está, — en los meses de buenas temperaturas y de días largos; pero la totalidad, el conjunto de ellas, no permitió en ninguno de los frentes, dar por terminado, ni siquiera por comenzado, un ciclo de operaciones.

La guerra, salvo el empujón de los alemanes en Occidente y de los rusos en Oriente en agosto y septiembre de 1914, y descontada la fase de Polonia, es uniformemente gris.

El sistema de grandes atrincheramientos que los treses meses de guerra caracterizó la de Francia y Bélgica, se ha extendido a la lucha entre rusos y austro-alemanes. De la lectura de los telegramas de estos últimos días se desprende que las operaciones en Curlandia — las únicas en que la maniobra lo era todo, — empiezan a cambiar de carácter.

Porque el invierno lo exija o porque los alemanes se hayan debilitado en ese sector para acudir a otros los ejércitos que durante cuatro meses han estado buscándose y batiéndose, hacen un alto, cavando sus trincheras y comienza la guerra "de posiciones".

En Italia acontece lo mismo. Esta guerra parcial fué desde sus comienzos guerra de asedio, porque los italianos tuvieron que batirse desde el primer día contra las formidables defensas austriacas que coronaban las cimas de los Alpes. Ahora, expugnadas éstas, la nieve y el frío paralizan las operaciones.

En los Dardanelos también se lucha de trinchera a trinchera.

Sólo en Serbia se mueven grandes masas en grandes (relativamente grandes) territorios.

Resulte esta tendencia a la quietud de un equilibrio de fuerzas entre las de los imperios centrales y la de sus enemigos o sea un plan de ahorro de todas y cada una de las naciones en lucha, es lo cierto que la quietud se ha impuesto a todos. La causa es lo de menos. El hecho es lo principal.

Coincidiendo esta generalización del quietismo con los rumores de paz que vienen de los distintos campos, rumores, no por desmentidos menos verosímiles, se saca la consecuencia de que la guerra vive ya tan sólo de su propio jugo y sin nada que la alimente.

Esos planes "napoleónicos" de descentrar la contienda trasladándola de los campos de Europa a los remotos de la India y de Egipto, se nos antojan un "bluff" comparable al de los célebres morteros del 42.

Si en Europa no han podido los alemanes terminar ninguno de sus planes estratégicos grandes, ¿cómo van a comenzar, ya muy sangrados de hombres y de dinero, otro más gigantesco?...

Por mucho que el patriotismo y la conveniencia obligue a decir que la guerra proseguirá indefinidamente, las fuerzas humanas tienen su límite.

Y de que este límite está muy próximo, da fe esa propensión a la lucha de trincheras que se advierte en todas las naciones... y en todas las épocas del año....

Pero como en el mes de Agosto último los hombres de esa categoria, de treinta y siete a cuarenta, estaban todavia en la instrucción, resulta que son tres quintas las absorbidas en dos meses y medio.

Los depósitos sólo comprenden ahora, aparte los heridos curados, las últimas quintas de la "Landsturm", no instruidas (hombres de cuarenta y uno a cuarenta y cinco años), la quinta de 1916 (menos los voluntarios), y numerosos voluntarios de la quinta de 1917.

Un último esfuerzo de revisión acaba de efectuarse en todo el imperio, a fin de recuperar cierto número de hombres anteriormente declarados inútiles para el servicio militar. Además, los obreros de las fábricas de guerra están ahora siendo substituídos por mujeres.

Tales incorporaciones causan un profundo desaliento en la población civil. Esta se entrega, además, a manifestaciones públicas, en razón a la subida consideración del precio de todos los comestibles.

Se ve, pues, que la situación de los imperios centrales es difícil.

He ahí, indudablemente, la razón que ha determinado a los austro-alemanes a hacer esos esfuerzos militares desesperados, al mismo tiempo que intentan por varios lados negociaciones de paz, que indican bien a las claras su estado de inquietud.

Los ingleses, dueños del Báltico

El corresponsal en Alemania del "New York World" ha comunicado a su periódico que la presencia en el Báltico de submarinos aliados constituye un difícil problema para el imperio germano.

El Almirantazgo no puede impedir el paso de esos sumergibles, porque en el Sund sólo hasta una distancia de la costa, que no puede exceder de tres millas, ...ría fondear minas e instalar mallas metálicas, ya que, traspasado ese límite, se hallan las aguas jurisdiccionales de Dinamarca y Suecia.

El crucero acorazado alemán "Prinz Adalbert" fué echado a pique por un submarino británico 25 millas al Oeste de Libau.

En los círculos navales alemanes se reconoce que el ataque fué efectuado por el submarino con admirable habilidad, porque el acorazado estaba rodeado constantemente por los contratorpederos, cuyas tripulaciones se portaron muy bien.

La campaña italiana

SUS RESULTADOS HASTA EL PRESENTE

Los críticos militares ingleses hacen notar que, aunque para los observadores superficiales los resultados obtenidos hasta el presente por las tropas italianas pueden parecer mediocres, esto no es así.

En primer lugar, debe tenerse en cuenta — dicen — que las operaciones se lelvan a cabo en el territorio más difícil y escabroso de Europa, fortificado por los austriaco scon todos los medios que sugiere la ingeniería militar y los adelantos modernos de destrucción y de resistencia.

En segundo lugar, hay que partir del hecho positivo de que la frontera austroitaliana había sido trazada de modo que todas las posiciones estratégicas estaban en poder de los austriacos, lo cual facilitaba extraordinariamente la invasión de Italia, por una parte, y la defensa del territorio austriaco, por otra, colocando a los italianos en condiciones de inferioridad al iniciarse la campaña entre las dos naciones.

A pesar de estas circunstancias, Italia ha conseguido cerrar todos los pasos que podrían dar acceso a su territorio y apoderarse, en cambio, de las posiciones que constituyen las llaves de la frontera, logrando así invertir los términos de la situación inicia. Sólo esto representa ya un triunfo positivo e indiscutible.

Además, tiene rodeadas con un círculo de fuego y hierro todas las fortificaciones austriacas de importancia en la parte occidental de la frontera, y la presión sobre Goritzia y Tolmino es tal que estas plazas se hallan prácticamente dominadas.

TRES PREGUNTAS DE ACTUALIDAD

¿Por que la mayoria de los españoles son partidarios de Alemania?

CRITICA invita á sus lectores á contestar á nuestra encuesta

A excepción del elemento liberal avanzado, y del rey, cuya joven imaginación lo lleva a admirar en esta gran epopeya la fuerza y el genio de la raza latina, todo el mundo es germanófilo en España.

Es este un fenómeno que nos interesa directamente y que debemos estudiar con cariño.

¿Por qué España, tan gentil, por característica de raza; por qué España, patria de Don Quijote, se ha puesto de parte del positivismo alemán, que significa la contradicción más flagrante al idealismo histórico español? Gabriel Alomar, el gran escritor español, refiriéndose a la decadencia de esa madre étnica de los países sudamericanos, dice que la admiración de España por la brutal exhibición de fuerzas alemanas, no es otra cosa que el respeto que en los órdenes de la naturaleza siente la hembra por el macho: esto es, la fuerza pasiva por la actividad exhuberante y dinámica.

Lejos estamos de hacernos solidarios de las palabras viriles del gran escritor. Pero no cabe duda que si fuera otro país y no España el que demostrara una una tal parcialidad por la bárbara Germania, ya nuestra condenación hubiera sido clara y categórica. Pero España, aunque no sea más que por sus siglos clásicos, tiene para nosotros todo el valor romántico de las grandes cosas que fueron. Y por más que buscamos, no se encuentra la vinculación histórica ni de raza que pueda provocar esa simpatía. De ahí nuestra encuesta, que concretaremos en tres preguntas:

1.a—España, ¿es germanófila?

2.a—Qué razones tendría España para ser germanófila?

3.a—Desde el punto de vista de las propias conveniencias, de la raza, y de la Historia ¿le conviene a España el triunfo de Alemania?

Las respuestas no deben ocupar mayor espacio que media columna de CRITICA. Las respuestas más interesantes, en el concepto de la dirección, se publicarán en un folleto que será vendido a total beneficio de la Cruz Roja de los aliados.

Las contestaciones deben venir en un sobre que diga: "Encuesta-España".

Refutación de noticias alemanas

La agencia Stefani publica lo siguiente:

El "Frendemblat" ha relatado hechos enteramente inventados, tendiendo a demostrar que al principio de la guerra las tropas italianas han realizado actos de crueldad contra los habitantes de los territorios ocupados.

El relato del diario vienés es absolutamente falso.

Acaso nuestros soldados y nuestros oficiales podrían ser tachados de debilidad más que de severidad, por exceso de humanitarismo.

Se ha hecho evacuar ciertas localidades en razón de indeclinables necesidades militares; pero las poblaciones son siempre tratadas con la bondad y su marcha se efectúa en las mejores condiciones posibles.

En muchos casos se accedió a que la población quedase en localidades que también debieron ser evacuadas; pero que fueron entonces los cañones austriacos los que se encargaron de sembrar el terror y la muerte entre esos desgraciados, hasta entonces súbditos del Imperio.

La saña con que el ejército austriaco bombardeó, sin ninguna razón militar, ciudades y puertos del país comprendidos en nuestra zona de ocupación, es invencible. Basta con el ejemplo de Monfalcone, cuya población resistió varios meses a los bombardeos austriacos; pero que tuvo hace pocos días que abandonar la ciudad, medio destruída por los obuses imperiales.

Nuestro ejército, por lo contrario, ha hecho todo lo posible por atenuar tantas desgracias causadas por la manera que el alto mando enemigo emplea en la guerra, y muchas veces los espías que llenaban el territorio ocupado por nosotros, nos han hecho arrepentirnos de nuestra bondad con gentes que no lo merecían.

Nuestra severidad se ejercitó únicamente contra los cogidos con las armas en la mano o convictos de espionaje.

Es una burla que semejantes acusaciones sean formuladas por la prensa de un país que ha elevado a método de guerra la opresión sistemática de nacionalidades enteras y ha reunido en campamentos de concentración militar miles de inocentes, que son considerados, además, todavía como súbditos del Imperio.

Hacia la ruptura del cerco

Ya están los alemanes en Serbia. ¿A qué se debe este empeño de aplastar a Serbia? No puede suponerse que se trate de un plan arbitrario. En la guerra, cuando en cada operación median tanta sangre y tanto oro, no se da un paso sino con una clara finalidad. ¿Y qué finalidad persiguen los alemanes en esta invasión de Serbia? Claramente se ve que el objeto es unir los imperios centrales con Bulgaria y Turquía.

En esta empresa entran varios propósitos: unos inmediatos y otros lejanos; unos positivos y otros negativos. Entre los negativos, descuella el de poder suministrar municiones a los turcos y de este modo fortalecerlos en Gallipoli, conservar los Dardanelos y el Bósforo e impedir que Rusia se una por el sur con los aliados. De lograr esto, los rusos seguirían tan parcamente municionados como hasta ahora, lo que paralizaría su ofensiva de invierno.

Pero Alemania no se propone sólo ayudar a Turquía, sino también beneficiarse ella misma. A Turquía le faltan municiones, que pueden suministrar los alemanes; en cambio, a Alemania le faltan ciertas materias primas, que puede encontrar por el camino de Constantinopla. En la capital turca está la solución de un problema de municionamiento y de circulación de productos, tanto para los imperios centrales como para los aliados.

Si los austro-alemanes llegan a Constantinopla, pasando por encima de Serbia y del ejército franco-inglés que ha de salirles al encuentro, hallarán en Asia Menor una considerable cantidad de algodón, del cual están tan necesitados. También tendrán trigo en que es tan rico ese territorio. Pero, sobre todo, encontrarán el producto que más falta les hace para continuar con la fabricación de armamentos: el cobre. Cerca de Diarbehr, en el corazón del Asia Menor y no muy distante del ferrocarril de Bagdad, existe una mina de cobre, la de Arghana Maden, la más rica del imperio turco y una de las más ricas del mundo. Este es el propósito positivo más saliente de Alemania al emprender la ruta de Constantinopla.

La situación en Austria y Alemania

La Oficina de la Prensa Francesa publica una nota, en que se dice que los imperios centrales realizan esfuerzos considerables para convencer a los neutrales de que su empresa en los Balkanes debe tener un resultado decisivo sobre la terminación de la guerra, efecto de su mala situación.

Los alemanes se dan cuenta de ello, y han mantenido sobre el frente francés cerca de los dos tercios de sus fuerzas, y se han visto obligados a consecuencia de las recientes victorias en Champaña y en Artois, a reforzarlas con 10 divisiones, procedentes del frente ruso.

El desgaste en hombres de los ejércitos austro-alemanes prosigue con gran rapidez.

La quinta de 1915 está toda en el frente; los hombres de la "Landsturm", no instruídos, han sido enviados al mismo, hasta los cuarenta años.

AL MARGEN DE LA GUERRA

NOTAS GRAFICAS DEL ULTIMO CORREO



1. En Alsacia: Uno de los típicos pinares de la región cuyas copas fueron tronchadas por los disparos de los obuses – 2. Oficiales franceses muertos en la batalla de la Champagne, conducidos al cementerio por prisioneros alemanes – 3. Avión que monta un cañoncito, para combatir los zeppelines – 4. Soldados combatiendo en las trincheras protegidas de primera línea en Euschingers

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA

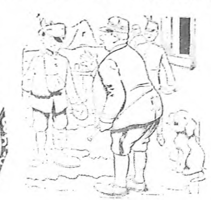


—En fin Fritz. Os veo ascendido a capitán.

—Oh, si vierais las manos y los pies que he cortado en Bélgica para conseguirlo.

EN EL FRENTE ORIENTAL

—Espero querido que me mandará lindos regalos: dicen que las polonesas poseen alhajas riquísimas.



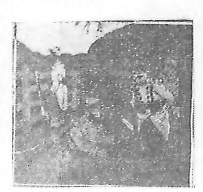
—Pero es una imprudencia... os habeis aventurado demasiado.

—Creía trabajar para el cine.



—Oh Antonio, cuanto tardabas.

—No es culpa mía: Germania mi "ex maitresse" no acababa de irse, hasta que desesperada se ha lanzado al Tiber



—No faltaba más que esto, mi mujer me envia castañas, ciruelas y tortas.



—Oh Fran Oberst, este traje os hace muy gruesa.

—Que quereis. Mi marido usa mi corsé.

Triquiñuelas historográficas

Un ratón metido a gato

HISTORIADORES DE SOTANA

Los que prestan atención a los asuntos históricos y literarios, habrán visto por ahí ciertas publicaciones en que un señor Carbia pretende desvirtuar las colecciones documentales publicadas por el señor Roberto Levillier, por encargo del gobierno nacional y la Facultad de Derecho.

El señor Levillier, escritor distinguido e investigador de reputación notoria, cuyo libro sobre "Los orígenes argentinos", publicado en francés, mereció los más altos conceptos de la crítica europea y americana—ha dado cima a la tarea que se le encomendara, con dedicación y competencia loables. Durante su prolongada residencia en Sevilla, se ha consagrado al análisis de ese archivo colosal en que yacen escondidos muchos secretos de nuestra historia. Su primer libro se consideró por los eruditos como una obra excepcional, debido a su documentación inédita y a la novedad de sus puntos de vista, fundados en ella. Las colecciones de documentos cuya publicación ha iniciado con excelente método facilitarán luego tarea análoga a los escritores que sepan aprovecharla.

Pues bien; ese señor Carbia a que más arriba nos referíamos, resolvió arremeter furiosamente contra las publicaciones del señor Levillier, y en un artículo de engañosa eficacia, cuya mala fe fué advertida al punto por los especialistas, ensayó desacreditar esfuerzo tan laborioso y meritorio.

En el último número de "Nosotros", el señor Levillier refutó victoriosamente la precaria lógica del crítico y demostró en forma irrefutable que todas sus objeciones estaban inspiradas en el deliberado propósito de mistificar, cuando no en la ignorancia más supina de la materia.

Pero el señor Carbia no se resigna a la derrota, y en la imposibilidad de mantener sus anteriores asertos, descuélgase hoy con un articulejo, en que sólo se revela el rencor de la impotencia.

No valdría, en verdad, la pena, detenerse a comentar estos desbordes. El señor Carbia carece personalmente de importancia y de interés. Pero se trata de algo más grave. Este señor Carbia, de quien nos estamos ocupando con tan buena voluntad, se ha caracterizado en su mediocre carrera literaria por una ferviente adhesión a la Santa Madre Iglesia. Elemento de sacristía, protegido por los jesuitas, consagra sus esfuerzos a enaltecer los méritos de santos y frailes. Es autor de una "Vida de la Virgen del Valle", dato que sobra para dar una idea de su autoridad científica en cuestiones históricas... Ha escrito asimismo la "Historia de la diócesis de Buenos Aires"; y en todas estas páginas aparece como intención evidente la muy aviesa de tergiversar la interpretación de los hechos en beneficio de los intereses eclesiásticos.

El señor Carbia no se contenta con ese papel de rata de confesionario, y ha logrado introducirse en la Facultad de Filosofía y Letras, de la que recibe sueldo. Para utilizar cómodamente esa posición en favor de su tortuosa política frailuna, se hace al mismo tiempo intérprete de la rivalidad, por cierto absurda, existente entre las Facultades de letras y derecho. A tan subalternos fines responden sus artículos actuales contra una publicación ordenada y aprobada por la última.

Hemos juzgado necesario establecer estas verdades terminantes, porque resulta en extremo peligrosa la influencia del púlpito sobre actividades que deben ser insospechables, como el cultivo de la historia. Es menester abrir los ojos a los que pueden tomar en serio planes tan menguados. No tenemos interés alguno en defender al señor Levillier, a quien no conocemos sino a través de su obra seria, brillante e inspirada en el más honesto concepto de la misión del historiador. Deseamos tan sólo evitar que los ratones se metan a gatos y lleven hasta el recinto de nuestras Facultades "las patéticas miserabilidades" del albañal.

Ilusiones que se van...

EN OTRA OPORTUNIDAD

Los ejemplares de la blanca boina andan tristones y cabizbajos. El manteo de Catamarca, en el cual desempeñaron el risueño papel de volátiles protagonistas, les ha quitado el buen humor por algún tiempo. Piensan muchos que los han "enjettado", achatándolos bajo el peso de un misterioso maleficio, como lo hacían los sabios encantadores con los valerosos caballeros de las muertas caballerías. Están afligidos, aunque no descorazonados.

Irigoyen y Crotto se han consolado fundiéndose en un abrazo largo y apretadito. Almas abnegadas, corazones recios y generosos, espíritus arrolladoramente combatidos, supieron sobreponerse a dolor de a derrota mostrándose altivos, animados por la esperanza de una pronta revancha. Durante toda esta escena estuvieron monísimos.

Después se pusieron a pensar qué nuevo género de protestas les convenía achacar al adversario el uso de armas innobles, de procedimientos prohibidos, de coacciones aplastadoras, de algo, en fin, que pusiera los pelos de punta. Y don Crotto, que es dueño y señor de una sesera deliciosamente fecunda, propuso a su angustiado socio y correligionario una acusación salvadora. Se sujetó la frente con las dos manos, dijo aquello de "Sésamo abrete", golpeó el suelo con el pie derecho y gritó con voz de trueno:

—Eureka!



Diremos que en Catamarca nos tiraron con "gases" asfixiantes

Don Hipólito dió un brinco asustado por la exclamación, y confesó que no sabía lo que significaba esa palabra. Por su parte, José Camilo, le aseguró que se encontraba en idénticas condiciones: La conocía de haberla leído "en los papeles" pero nunca se había detenido a preguntar si se refería a una hortaliza o si era el nombre de alguna Venus. De todos modos esta ignorancia importaba poco, ya que lo interesante era la idea, y esa la tenía bien agarradita por los cabellos. Y enseguida habló así:

—Por esta vez no diremos nada de las policías de Catamarca; es un tema muy gastado. Tampoco hablaremos de urnas violadas, cosa que nadie creerá.

—Entonces...

—Abaraje, compadre, que allá va la idea: Diremos que en los comicios nos rechazan con gases asfixiantes...

—¡Oh!

Dickman se afeita y la visita no llega...

El apergaminadito ministro del interior se ha salido con la suya. Ni por el mejor faisán del Japón quería toparse mano a mano con el atronador moscovita Dickmann. Los inquietantes achaques de su extraordinaria vetustez, le colocaban en evidente condición de inferioridad frente a su adversario, todavía lozano y con una imaginación fresca como una brisa matinal. El buen viejito decidió rehuir el encuentro y de la Plaza ¡corazón generoso! convino en que Ortiz no se moviera del sillón donde reposa su grandeza ministerial.

DICKMANN FURIOSO—

El mamotreto de su nerunda sapiencia, le ha resultado perfectamente inútil en esta ocasión, porque el candidato elegido para recibir el chubasco de sus graneados discursos se quedó en casita, burlando la gentil invitación del famoso internacionalista. Dickmann, que se había perufmado por segunda vez en su vida (la primera fué cuando debutó en el congreso) y afeitado solo, vió con infinita angustia que se quedaba rapado y sin visita.

ORTIZ INCONFUNDIBLE—

El epílogo de todo esto será que el ruso pondrá el grito en el cielo, es decir, en la cámara, y lanzará rugido tras rugido, dejando que por las válvulas de sus alaridos escapen los vapores de la cólera contenida.

Y habrá función de títeres completamente gratis.

Un bello gesto de Inglaterra

La guerra y la cuna de Venus

Lo escribió Gabriel Alomar en lengua catalana y ha sido traducido al castellano expresamente para CRITICA.

Inglaterra ha tenido un bello gesto al ofrecer a Grecia la isla de Chipre, cuna de Venus. El ofrecimiento es una satisfacción dada a las nacionalidades descuartizadas y dispersas. Qué gran diferencia entre esta oferta y la que subrepticiamente hiciera Alemania a la Gran Bretaña antes de la guerra, al proponerle el reparto de las colonias francesas y belgas, y a la vez bien en distinto del que se suponía hecho por la propia Alemania a España, sobre la república portuguesa y Marruecos. Si Grecia se hubiera mostrado digna de la libertad y no hubiera esquivado sus compromisos, hubiera dado lugar a Inglaterra a que completase (con la sección de las islas jonicas) el renacimiento de la Helada devolviendo a la gloriosa patria, los despojos que el turco le arrancara, reuniendo una a una, las piedras esparcidas de un Partenón.

En realidad, la actual guerra hubiera significado la reivindicación de las libertades nacionales, a más de las individuales. En el lado occidental el problema se plantea con suma gravedad. Fracia, hija de la revolución, es a la vez la reivindicadora de Alsacia y Lorena. Inglaterra, ha visto cómo acudieron en su auxilio sus colonias, evidenciando que si las nacionalidades se constituyen por su libre voluntad de constituirse, forman una nación dispersa y a la vez corriente, como ocurre con los dominios británicos.

En cambio, del lado oriental el problema cambia totalmente. Cuando se estudie desapasionadamente esta guerra,, se dirá: Las naciones dignas de serlo, las occidentales, fueron sorprendidas por el enemigo en pleno ensueño pacifista, pero supieron resistir, por su misma excelencia espiritual, a la embestida enorme de la fuerza material. Rusia, al contrario, sufrió las consecuencias de su atraso inmenso, que hacia de ella, más que un pueblo, un rebaño. En su derrota, triste es confesarlo, hubo un fondo de justicia inminente.

Gobernada por una tiranía, cuéstanos trabajo lamentar su fracaso militar, aun lamentando el dolor de su pueblo, y es que, cantaban en nosotros venganza, las víctimas de la truculencia interior rusa, que un enemigo vengaba, aun siendo indigno de ejecutar tal venganza. Rusia en la guerra con el Japón, fué justamente derrotada, por representar un sentido inferior al de su adversario. Por ser así, entonces eran rusófilos los mismos que ahora son rabiosos germanófilos, como siempre por instinto defendieran todas las fuerzas retardatarias. Hoy correspondía a Rusia una misión de alta ejemplaridad: si Francia, unida a Inglaterra contaba con la simpatia de todos los espíritus liberales de la tierra, por agradecimiento final, Rusia debió concitar en favor de las fuerzas aliadas, los espíritus colectivos de las naciona lidades opresas.

Ella libertó a Bulgaria, la ingrata, del yugo turco: ella debió ser la libertadora de las tierras eslavas sometidas al germanismo, si que también de algún pueblo germano a ella sometido. Esta alta ejemplaridad hubiera sido una gloria, capaz por si sola de escuchar muchas victorias deshonrosas. Imagináos al Zar decretando, no sólo la libertad tardia de Polonia, sino la de aquella Filandia tiranizada por una metrópoli a ella inferior en altura social.

La emancipación de Filandia, nación germánica, ¡qué gran lección para Austria y para Prusia, opresoras del eslavismo! ¡Qué resurgimiento de simpatia para las tierras escandinavas, y singularmente para Suecia, la antigua rival de Rusia heredera de los rencores de Carlos XII!

Entre una Rusia libertadora de las provincias germánicas y una Germania que amenazara con absorber a las pequeñas independencias germánicas como ayer hiciera con Dinamarca ¿quién dudar puede, que las preferencias escandinavas no hubieran vacilado? Y, Holanda, cuya situación sería la misma de un futuro Schleswing-Holstein, si Bélgica quedara esclavizada en poder de Alemania, ¿hubiera dejado de ver con más claridad todavía los términos del problema y por lo tanto sus propias conveniencias?

Rusia cuenta con el concurso de todo el latinismo europeo, con una sola excepción, España. No, hay otra, que la propia Rusia habría podido evitar: Rumania. ¿Cómo? Ofreciendo sin dilaciones, espontáneamente, la Besarabia, incorporándola a su solar étnico. Con qué intensidad no se hubiera propagado en Bucarest el irredentismo de la Transilvania, empeñándose en conquistar por las armas la tierra rumana sujeta al germanismo, al ver incorporada a la patria, por generosa donación, la tierra sujeta a los eslavos?

El heroísmo servio hubiera tenido un digno cortejo a pesar de la traición de Bulgaria, que avergonzada de su proceder buscó en la calumnia, el motivo de atacar a Servia, fingiendo jesuíticamente haber antes sido agredida.

Rusia hubiera visto eregir estatuas al nuevo zar, libertador en las tierras cedidas, gloria más alta, que las estatuas que se erigen a los monarcas conquistadores en las tierras por ellos expoliadas.

Y ante Prusia, la de Posen, la de Metz, la de Strasburgo, ante Austria, la de Trieste y Serajevo ante Hungría, la de Agram, Rusia hubiera sido la de Helsingfords y la Besarabia hubiera sido, con un nuevo Plewna concedido a la vigorización civilizadora que ahora no tiene, la libertadora Armenia, donde correr a torrentes la sangre infantil, como una realidad horrible del mito de Herodes, ante el vergonzoso silencio de los neutrales europeos, y la severa protesta de la joven Norte América, todavía no corrompida por el cadáver de una historia "gloriosa"...

Gabriel Alomar.

Figueras, Noviembre 1915.

BUSCA BUSCANDO

—Has visto por casualidad a mi hija raz?
—Se la llevaron los beches ¡oremus!

LA GUERRA EUROPEA

La campaña contra Serbia

Los serbios se retiran a nuevas posiciones

GRECIA Y LA ENTENTE

NUEVAS NEGOCIACIONES

Ventajosa situación de los moscovitas

LA LUCHA EN LOS OTROS FRENTES

Frente oriental

FAVORABLE SITUACION DE LOS RUSOS

PETROGRADO, 7 (12 m.)—El gobierno publicó el siguiente comunicado:

"En la región de Dwinsk, entre Borskoj e Illuxt, los alemanes bombardearon inútilmente nuestras trincheras.

"Al sur de Rafaloyka, en el Styr, nuestra artillería contuvo la ofensiva enemiga.

"En el resto del frente la situación no ha cambiado."

Grecia y la entente

NUEVAS NEGOCIACIONES

ATENAS, 7 (1 p. m.)—Continúan las conversaciones entre el gobierno griego y los representantes de la cuádruple "entente".

Nada indica que se llegará pronto a una rápida solución de las dificultades surgidas, pero en los círculos oficiales se espera que se arreglarán las cuestiones militares mediante un "modus vivendi".

El rey Constantino dió ayer audiencia al jefe del gabinete, Sr. Skouloudis, y después llamó al ministro de Francia. Las dos conferencias fueron largas.

El gobierno griego manifestó que las declaraciones de la prensa de Atenas no se avienen con sus vistas.

Las operaciones en los Dardanelos

ACCION DE LA ARTILLERIA

PARIS, 7 (1.30 p. m.) — Se ha publicado el siguiente comunicado oficial sobre la lucha en los Dardanelos:

"El día 4 al artillería se mostró sumamente activa por ambas partes. La nuestra alcanzó a los zapadores enemigos en la región donde desemboca el Kreves-Dere.

"Los aeroplanos franceses arrojaron numerosas bombas en los campamentos turcos".

Los procedimientos austriacos

NUEVAS VIOLACIONES DE LOS CONVENIOS

ROMA, 7 (1.30 p. m.) — Una nota de carácter oficial comunica que en dos puntos del frente de batalla los austriacos han violado las estipulaciones de la convención internacional de Ginebra.

El primero de estos hechos ocurrió el 24 de noviembre último en la zona de Plava, donde fueron asaltados y apresados cinco de nuestros cuerpos de ambulancia mientras socorrían a los heridos.

Un soldado austriaco que cayó prisionero pocas horas después de ese suceso declaró que el arresto de los camillaros italianos fué ordenado por un oficial austriaco.

El día 27 del mismo, en la zona del Isonzo inferior, la artillería enemiga tiró 35 granadas contra un edificio ocupado por un asección de sanidad de la 16a. división.

El edificio auldido ostentaba los distintivos de la neutralidad, visibles perfectamente a gran distancia.

Los tiros austriacos hirieron al jefe de los médicos, a un suboficial y 19 soldados del cuerpo de sanidad.

Ambas violaciones con las pruebas fehacientes serán denunciadas por el gobierno italiano al comité internacional de la Cruz Roja de Ginebra.

La retirada de los serbios

COMBATIRAN AL LADO DE LOS FRANCESES

PARIS, 7 (1.30 p. m.)—La agencia Havas recibe un telegrama de Salónica anunciando que las tropas serbias procedentes de Monastir han llegado a Guevgeli, donde combatirán a las órdenes del comandante en jefe francés, general Sarrall.

Agrega esa información que bandas de fuerzas irregulares turcas y búlgaras tratan de acosar a las tropas francesas en Kavadar.

Una de estas bandas atacó el convento de Detchany (Serbia) el 10. de diciembre y trató de incendiarlo. La oportuna llegada de tropas impidió ese atentado.

Línes de Francia

BOMBARDEO EN TODO EL FRENTE

PARIS, 7 (1.30 p. m.)—El comunicado oficial dice así:

"En el curso del dia hubo una intensa actividad de artillería en el Artois, en los sectores de Loos y Souchez, y entre el Somme y el Oise, donde nuestras baterías alcanzaron unos convoyes en Fag y las tropas que se dirigían a retaguardna cerca de Hattencourt y cerca de Lancourt,

"El cañoneo fué igualmente sostenido en la Champaña, desde Saint-Souplet hasta Massiges, y en el Argona, en Haute-Chevarchée.

La campaña en Oriente

POSICION DE LAS TROPAS SERBIAE

LONDRES, 7 (2 p. m.)—La "News Exchange" recibe este despacho de Atenas:

"Los búlgaros no han ocupado hasta ahora oficialmente Monastir. Sus tropas han acampado en las afueras de la ciudad.

"El ministro serbio en Atenas, señor Balougdjitch, ha declarado que por ahora las tropas serbias no corren peligro, pues ocupan posiciones inexpugnables. Los serbios juntamente con los aliados organizan una nueva ofensivas."

Universitaria y Secundaria

Sociedad Cosmopolita de P. M. e Instrucción

En el instituto mercantil de esta sociedad, Chacabuco 1072, del 9 al 15 del corriente se efectuarán los exámenes finales.

Para presenciarlos han sido invitadas las cámaras de comercio nacionales y extranjeras, los directorios de algunos Bancos, los socios protectores y las familias de los alumnos.

Las mesas examinadoras se constituirán a las 8.30 p. m.

Colegio Nacional Nicolás Avellaneda— Los exámenes de física y química

Tuvimos oportunidad de presenciar los exámenes que se rinden en este establecimiento, siendo las materias en que los alumnos se distinguieron más, física y química, evidenciando así la sólida preparación de los educandos, gracias a la idoneidad y perseverancia de los profesores que han tenido a cargo dichos cursos.

Los catedráticos de tan importantes asignaturas, doctores Alois Fliess, Herrera Ducloux, F. Gaibisso, yA. Gatti, recibieron con tal motivo, las justieras docentes de dicho colegio, rector doctor Virgilio Magnasco y vicerector éxito de los exámenes precitados.

las clasificaciones de los alumnos regulares de este establecimiento, que rindieron las últimas pruebas de finalización de cursos. Estas notas se irán dando periódicamente y a medida que se vayan dando las distinas asignaturas.

—El 13 del corriente mes comenzarán los exámenes de alumnos libres en el mismo colegio. Oportunamente daremos a conocer las mesas examinadoras que tomarán los mismos.

—El sábado a las 2.30 u. m. se reunirá la mesa de inglés, la que tomará examen de dicha materia, a los alumnos de 5o. año 1a. división.

—El jueves proseguirán en este establecimiento los exámenes de alumnos regulares con sujeción al siguiente horario:

2o. año, 1a. división: Historia, 8 a. m., profesores Lucero, Villa y Calderón; 2o. año, 2a. división: Aritmética, 8 a. m., profesores Olazábal, Martinelli y Bonani; 2o. año, 3a. división: Francés: 8 a. m., profesor Mathieux, Maurette y Lacampe; 3o. año, 1a. disivón, Geometria, 8 a. m., profesores Pérez, Gastaldi y Drochi; 3o. año, 2a. división: Algebra, 8 a. m., profesores Iramin, Morales, Rospide; 4o. año, 1a. división: Inglés, 8. a. m., Profesores Suárez, Courtaux, Martinez; 4o. año, 2a. división, M. e I. Cívica, 8 a. m., Profesores A. Díaz, Calandrelli, Bunge; 5o. año, 1a. división: Italiano, 8 a. m. Profesores Chiola, Fontana, De Pol; 5o. año, 2a. división: Química, 8 a. m. Profesores Gaibiso, Gatti, H. Ducloux.

COLEGIO NACIONAL MARIANO MORENO

Exámenes de alumnos Regulares

Francés, 1er. año, — Sobresalientes: Venancio Ruiz, José Dalul, Julio Rossi, Eugenio Garbini, Enrique Dacharry, Enrique Manant, Tomás Amoroso, Domingo Gallo, Mauricio Bermang, Carlos Carbone, Martín Egoscue, Juan L. Perrot, Raúl Sandro, Carlos Tessieri Alfredo Iribarren, Camilo A. Paget, Elio Riotti, Héctor Arbrines, Marcelo Fernández, Carlos M. Grumberg, Samuel Gatunan, Abraham Kergman, Jorge A. Pagliere, Miguel Schkolnik, Samuel D. Labriola, Enrique J. Fastrana, Alberto M. Browne, Horacio Corrado, Oreste Forcherio, Riquet ge. fi yIYwc :JT eta h ves cardo Grosso, Osvaldo Moyano, Jorge Riquet.

Distinguido: Silvestre Guillermo, Bartoletti Ludovico, Costagno Roberto, Colombo Héctor, Iriarte Juan, De Biase Francisco, Bruguera Manuel, Marquez José, Toulou Luis, Coto Julio C., Dávila Tulio, De Donato Cayetano, Ferioli Carlos, Fiol Héctor, Greco Francisco, Puglisi Alfio, Pardal Enrique, Petraglia Luis, Arozarena Juan, Alfonsin Juan, Coll Plana Juan, Etchenique Julio, Federico Rodolfo E., Gaig Terencio, Mac Donnell Francisco, Bezchinsky Moisés, Delbene Alfredo, Fuente Juan F. de la, Moreno Angel, Nijensohn Ambrosio, Parodi Juan, Pinto Víctor, Plaul Alfredo, Saralegui A., Vilverde Oscar, Manfredi Felipe J., Pérez José M., Saborido Walter, Bianchi Aristides, Bondanza Julián, Derqui Juan Cruz, Lorenzo Ernesto D., Guiñazú Víctor E., Martínez de Hoz Raúl, Mercuer Adolfo, Stabili Luis, Vaneri Adolfo, Vetulio Francisco, Borrel Germinal, Casal Estanislao, Cartocci Aldao, Codino César, Díaz César, Deulofeeu Venancio T., Acerbi Artenio, Boloniati Alejandro, Cordero José M., D'Aielo Esperidion, Grisolia Héctor F., Dellepianee Adriano, Fuego Alvaro, Imperial Esteban, Kohn Manuel, Obiglio Julio, Poggi Alfredo, Richini Luis.

Aprobados con clasificaciones de bueno y regular 79, aplazados 15.

Círculos sociedades y centros

Nota—CRITICA desde ayer ha creado esta sección especial a fin de informar a nuestros lectores con amplitud de detalles de la marcha y desenvolvimiento de las sociedades recreativas existentes en esta capital.

Con tal motivo advertimos a los presidentes de los círculos, sociedades y centros, que las invitaciones, programas y demás datos para su publicación, deben enviarlos al director

LAS FIESTAS DE HOY Y MAÑANA

Cultura Porteña

Esta noche la sociedad con cuyo nombre encabezamos estas líneas, dará una velada en el salón "Lago di Como", Cangallo 1736, en honor de los socios reorganizadores.

Durante la función subirá a escena las siguientes obras: "Novio, se precisa", "El prometido" y "El fonógrafo de Pellagati".

Dadas las invitaciones repartidas y el entusiasmo reinante entre los organizadores y asociados, no dudamos que tendrá éxito.

Los Trovadores

Para mañana por la tarde en ocasión de ser día de fiesta, celebrará este centro su anunciado matinée, que se llevará a cabo en los salones del Centro de Almaceneros. A esta fiesta han prometido asistir numerosas familias.

La Tosca

Esta sociedad, que goza de muchas simpatias entre los asiduos concurrentes a las fiestas que organizan, ha resuelto realizar mañana a las 2 de la tarde una tertulia familiar, que se llevará a cabo en la Unione Operai Italiana. No dudamos en el éxito.

OTRAS FIESTAS EN PREPARACION

Alma Latina

Como lo anunciamos ayer continúan con entusiasmo los preparativos para la función y baile que en honor del señor Miguel Fosolino, llevará a efecto en la Casa Suiza, el 18 del actual.

Ilustración Porteña

Con motivo de festejar el aniversario de su fundación, realizará este círculo una velada teatral seguida de baile, el 5 del mes próximo.

En esa circunstancia tomará la palabra el presidente del referido círculo, quien [illegible] el acto, siguiendo la representación de las siguientes obras: "Un bofetón y soy dichosa", "En la [illegible]", "Una aventura de la bella [illegible]" y "A primera [illegible]".

La fiesta se llevará a cabo en los salones del Orfeón Español.



NUMERO DEDICADO A LA COLONIA ITALIANA

El número de CRITICA dedicado al estudio de la energía italiana en la Argentina, en sus relaciones con el desenvolvimiento nacional, aparecerá a mediados de diciembre.

La empresa de CRITICA en el deseo de que dicha publicación sea un exponente de la fuerza y riqueza de la colonia italiana, ha encargado a sus agentes en provincias envíen toda la documentación que nos es necesaria para el mejor éxito de nuestra obra.

De ahí la pequeña demora en la aparición del número, demora que vendrá a redundar necesariamente en beneficio de nuestros lectores de la colonia italiana.



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

El estreno de anoche

"Jarabe de Pico", sainete en dos actos de Pablo Nogues y Miguel Rey.

Los críticos teatrales de Madrid, no se equivocaron al afirmar en sus extensas crónicas que el sainete "Jarabe de Pico", había logrado un ruidoso éxito.

Esta obra se estrenó anoche en el teatro de la Comedia, con general aplauso, confirmándose todo cuanto se había dicho de ella. Su argumento, sin duda alguna se ha tocado ya en el teatro muchas veces con éxito y otras sin él, pero los señores Nogues y Rey han aprovechado todos los detalles para escribir un sainete lleno de vida, comicidad y fineza, no obstante.

Desde el comienzo de la obra el público se interesa y sigue con curiosidad todas las escenas hasta que cae la cortina, sin que llegue en ningún momento a fatigarse. Su diálogo es fino y gracioso y con chistes "formales" que puede nser escuchados por los castos oídos de la niña más ingenua.

Todos los personajes están justificados y son movidos con habilidad, lo que demuestra en los autores un convencimiento profundo del arte en sus cualidades más difíciles.

El argumento es en dos palabras, el siguiente: Un matrimonio con una hija que posée un pico como el de Belisario, explota ese jarabe para convencer a los acreedores y hasta que el más mordaz de todos, el carnicero, se enamora de ella y se compromete para unirse en matrimonio. Así aseguran su porvenir el matrimonio de marras.

En la interpretación se distinguieron el actor de la Vega que interpretó el rol de carnicero, con señalado acierto. A cada mutis se le obligaba a presentarse en escena a recibir los aplausos de los morenos. Indudablemente ha sido un éxito personalísimo para el Zacconi de la Comedia.

El actor Lamas tuvo a su cargo el papel de papá, en el que hizo reir de verdad y fué muy festejado.

Cibrián correcto aunque un poquito exagerado.

La señora Astort como de costumbre, nos demostró que es una actriz y anoche era de esas con toda la barba.

Pepita Meliá a pesar de su acostumbrada frialdad y de la asaura — con permiso de Amparito García — nos resultó muy aceptable en la protagonista del jarabe. Lo interpretó a su papel con entusiasmo y alcanzó los aplausos del público.

Coral Díaz en su corto papel logró salir airoso.

Cortez, Maiques y Rubio, de médicos, muy discretos.

En la interpretación toda muy correcta, se veía la mano del director artístico señor Lozada.

La empresa Rey y Cía. ha dado esta vez en el clavo y tiene en puerta para la temporada de verano otro Orgullo de Albacete.

"Jarabe de Pico" permanecerá largo tiempo en el cartel.

Hoy se repite en secciones vermouth y 3.a de la noche. Completan el cartel "La Alegría de España" en 2.a y "Los traperos de Madrid" en última.

BENEFICIO DE ROSICH

Esta noche se realizará en el Apolo el beneficio del actor Salvador Rosich.

Incorporado a las compañías nacionales desde el estreno de "Fruta picada", este actor sumó una fuerza a la excelencia de los elementos interpretativos de primer orden.

Estudioso y dúctil de entonces a acá, Rosich afirmó su carrera teatral sacando partido de los más difíciles papeles que se le encomendaron.

Así, pues, los autores al escribir sus comedias, pensando en las compañías donde actuaba Rosich, recargaban el rol destinado a él, seguros de aumentar así el éxito de sus obras.

Su penetración psicológica, ahonda en sus encarnaciones vivificando sus tipos, aun cuando falte en ellos sangre y nervio.

Rosich es quizá el mejor actor de comedia, pues une a todas aquellas condiciones, cierto buen tono de presentación que le capacita como a ninguno para la interpretación de personajes de otra comedia.

Por todo esto, el beneficiado de esta noche ganó las simpatías de nuestros públicos y aumenta por lo mismo el interés de todo reparto donde él figura.

Su beneficio será sin duda alguna un éxito y así lo deseamos, como justa compensación a sus méritos.

He aquí el orden de espectáculo de la función de esta noche en el Apolo: En primera figura "El Anzuelo" de Cayol; luego el estreno de "El día de la flor" de Landivar y Canesa y en última el dialógo de Casós, "La eterna mentira".



La señorita Fonrat pertenece a una "menagerie" de la que forman parte un hipopótamo, una lechuza y una catúa. La señorita Fonrat se exhibe entre esos tres bichos en calidad de alacrán.

A parte de esta condición zoológica, la señorita Fonrat, es tiple cómica, circunstancia que la autoriza para frecuentar más las churrerías que los escenarios, y por consiguiente a censurar mejor a sus cofrades que a conocerse a sí misma.

La señorita Fonrat tiene un gran criterio artístico, que no aplica por exceso de modestia a su labor de tiple cómica, pero sí para juzgar la labor de las demás.

Así, por ejemplo, un día la señorita Fonrat tuvo la suerte de aprender de "La Preciosilla", como se baila la rumba y demostró sus excelentes dotes de bailarina, dando a esa danza todo su carácter en "La Europea". Pero otro día cualquiera, la señora Trujillo, por ejemplo, tuvo la desgracia de tener a su cargo el mismo papel en la misma obra y de interpretarlo en presencia de la señorita Fonrat. El criterio artístico de esta tiple cómica, debía demostrarse en ese momento y lo demostró levantándose asqueada de su platea, con el resto de la "menagérie" a rastras y asegurando, además que la Trujillo, bailaba la rumba "sin todas las circunstancias del caso" por no imitarla (?) "en sus propias narices", frase con la que la señorita Fonrat, exterioriza las delicadezas de su espíritu cultivado ante las vidrieras de los colmados de la calle Rivadavia.

Después de esta retirada, que no tuvo más objeto que dejar en libertad a Virginia Trujillo para que bailase la rumba como es debido, que es como la baila la señorita Fonrat, la "menagérie" pudo dedicarse a los placeres del chocolate con churros, pagado por cualquier admirador de la mejor tiple cómica que se exhibe en las churrerías....

LA NOTA TEATRAL DE HOY



Rosich en su "Día de la flor"

S. A. A. D.

Buenos Aires, diciembre 4 de 1915. —Señor cronista teatral de CRITICA. —Ruego a usted quiera tener a bien publicar en la sección a su cargo de ese ilustrado diario, que la asamblea popular de protesta contra la clausura del teatro Nacional, organizada por esta sociedad y cuyo manifiesto ya se ha hecho público, se llevará a efecto el miércoles 8 a las 9.30 p. m. en el teatro Nuevo, calle Corrientes número 1542.

Harán uso de la palabra: por la Sociedad Argentina de Autores Dramáticos y Líricos el señor Alberto Ghiraldo, los doctores Sylla Monsegur, Alfredo L. Palacios y Antonio De Tomaso y el señor Samuel Linnig.—Lo saluda.—El secretario.

LA CATASTROFE EN EL SUBTERRANEO

Domenech, el infatigable, ha encargado a Carrió una obra de espectáculo y Carrió le ha prometido una en veinticinco cuadros y uno plástico que si no estamos equivocados, se titulará "La catástrofe del subterráneo".

Carrió, en los ratos libres que la redacción de P B T le deja, se ha propuesto, sin duda, amargarnos la vida. Dios se lo perdone.

SAN MARTIN

Se reestrena esta noche, en el teatro San Martín, el drama criollo en dos actos y nueve cuadros, original de Abdon Arosteguy titulado "Julián Jiménez", cuyo protagonista será Elías Alippi, con el rol de Ño Nicola de esta obra, debuta el primer actor cómico Celestino Petray.

Los títulos y escenas más culminantes de los cuadros son:

Cuadro 1.o La fonda del Saladero, opresión del pueblo oriental; fanfarronadas de siú Climaco; muerte fingida; cuadro 2.o, amores de Giménez y Carolina, Cita descubierta, Furor de don Roberto; cuadro 3.o, La guarida de Giménez, los matreros orientales, sustos de siú Peixoto; cuadro 4.o y 5.o, Deberes del ciudadano, la familia de Gómez, desembarque y juramento de los 33 orientales; cuadro 6.o La reunión de los patriotas los forasteros, contra-punto, décimas patriotas, la carta inesperada; cuadro 7.o Amores del coronel Maneco, rapto de Carolina; cuadros 8.o y 9.o, el casamiento, llegada de los novios, el cura Don Nicola, gran escena cómica, muerte de Giménez.

Comenzará el espectáculo con el entremés de González Castillo "El retrato del pibe" y terminará con un acto de variedades criollas.

NOTAS EXTRANJERAS



...doardo Ferravilla el ilustre comediante italiano, muerto en Milán el 25 de Octubre último. El teatro italiano pierde con él uno de sus más genuinos representantes.

MARCONI

Beneficio del tenor Gubellini

Esta noche celebra su función de honor y beneficio el aplaudido tenor Pietro Gubellini, uno de los elementos más valiosos del teatro Marconi.

Se cantará la ópera en cuatro actos, del maestro Verdi, "Rigoleto", estando a cargo del beneficiado el rol de Il Duca di Mantova.

Dadas las simpatías con que goza Gubellini en Buenos Aires, no es aventurado augurar que esta noche se verá el Marconi de bote en bote

ACROSTICOS

F eliciano Mascota
R osas de la vida.
A ires de afuera
C ollar de esmeraldas.
A dán al Kaiser.
S ocial (Mar del Plata)
A y, Madrid cómo te han puesto
D ardanelo
A mor gitano
S angre (sin guerra)

A la vejez viruelas
P resupuesto
L a Europea
A la moda (La niña)
U na mujer sin importancia
D istinguido ciudadano
I lusiones.
D ía social porteño
A legría de España
S ol y Caireles.

EN LA COMEDIA

Beneficio del actor de la Vega

Los programas de este teatro nos anuncian para el viernes próximo un festival extraordinario en honor y beneficio del actor Eduardo Díaz de la Vega, uno de los elementos más discretos de la troupe que dirige Lamas.

Para su festival se prepara un interesante programa, según nos da aviso telefónico el terrible Viura.

La fiesta de don Eduardo ha de asumir grandes proporciones si se tiene en cuenta las simpatías de que goza en nuestro público.

El jueves próximo se estrenará la zarzuela bufa de gran espectáculo "Cleopatra" en la que la empresa Rey y Cía., tiene cifradwa grandes esperanzas.

Para Cleopatra se ha mandado pintar magníficos decorados y confeccionar una lujosa sastrería.

SECCION CHISMES

ABIERTA AL PUBLICO EN GENERAL

Desde el sábado entrante iniciaremos una sección con el título que nos sirve de epígrafe.

Esta sección, destinada al público exclusivamente, a fin de que se despache en sus simpatías y antipatías por cómicos, autores, empresarios y demás gentes de teatro, se ajustará a las reglas de la más estricta moral, pero no eliminará ningún chisme, por antojadizo que sea, si viene él redactado con espiritualidad y compostura.

Se establecen dos premios para estímulo de los lectores. 1.o: al mejor chisme del día un palco para un teatro de la localidad y 2.o: 50 pesos moneda nacional al mejor chisme del mes.

Los chismes podrán escribirse en verso o prosa.

Los autores, señalarán su seudónimo o firma en forma autógrafa para poder comprobar la paternidad en el cumplimiento de los premios.

Dirigir las cartas a "Sección Chismes, CRITICA".

FRANK BROWN

Su próximo debut

El sábado 11 del corriene mes debutará en el Pabellón de Novedades (Corrientes y Bermejo) la compañía ecuestre y de atracciones que dirige Frank Brown.

El conjunto artístico que forma parte de la compañía es de lo mejor del género y cuenta con valiosos elementos.

En la temporada que pronto se inaugurará serán puestas en escena con la propiedad que requieren varias pantomimas como por ejemplo "Una fiesta en Pequín", "Cendrillón", "La pantomima acuática" y otras del género.

Entre los varios elementos artísticos figuran: Rosita de la Plata, Los hermanos Queirolo, Les Sacchi, Las Giraldas, Los Robertos, James Brandt, Los Jacopi, Los Freires Sedioia, Cerda wang Orcho, La Bisbini, Mr. Américo, Miss Elvira Charles and Tand, Miss Tosca, y otros numerosos clowns y tonys entre los cuales Harris, Vinelli, Pepino, Zarzaparrilla.

Las funciones serán diarias y los jueves, sábados, domingos y días festivos se celebrarán matinées dedicados al mundo infantil.

SILUETAS?

Del libro "Gente Conocida".

Pepe Podestá. (Actor)

Muchos dicen que si fué
una vulgar medianía.
¡Envidias! Allá, en su día...
don José fué don José.

Aniceto Sánchez. (De CRITICA)

Niño, en cuerpo de dragón;
buen humor de noche y día.
Es el rey de la alegría
el famoso Colirón.

Mariano Galé (Actor)

Estudió en buenas escuelas:
con Vico y Calvo actuó
y el aplauso conquistó
¡Pero a la vejez, viruelas!

María Lopetegui. (Tiple)

Es una figulina encantadora
de forma seductora;
es una Colombina, esta María...
¡es una tontería!

Nicolás Barros. (Crítico)

Barros ya no necesita
de bombos. Su obesidad
le da personalidad.
No inventó la dinamita.

Vicente Rey. (Empresario)

Es hombre con pundonor
este empresario de ley.
Don Vicente, en vez de rey,
debía ser emperador.

Andrés Cordero. (Actor)

Dicen que tengo "dineros"
y que actor soy, de valía.
"Más yó busqué compañía
y me uní a unos bandoleros".

La Goya. (Tonadillera)

Entre las tonadilleras,
el mingo puso en el Plata;
y es que Aurorita es la nata
y sube... las escaleras.

Juan Alonso. (Dibujante)

Con el lapiz, muy certero;
notable con el pincel;
también domina el pastel...
¡Como que es un "pastelero!

Carlos Schaeffer Gallo. (Autor)

Es esbelto como un tallo,
tiene—además—gran meollo;
y aunque joven, pues es pollo,
no hay quien le levante el "gallo"

Lino Leum.

PIROPOS Y REQUIEBROS

(Serie F.)

De otros autores y adaptados por "Alfiler" para nuestros artistas y con permiso de "El Liberal" de Madrid.

Amparo Garrido

Me toca una capa bordada en CRITICA, y soy capaz de empeñarla pá llevarla a usted al Hipódromo ¡Vaya una entrada popular!

Rosa Catá

Tápese la cara, niña, que va osté jasiendo más vítimas que los gases asfisiantes.

Blanca Vidal

¡¡Mi madre!! Así te se pierda la

El concurso de "Crítica"

En el teatro Battaglia (Venus Kursa ll).—Tonadilleras, coupletistas y cantantes de aires regionales — Bailarinas

El jueves 9 del corriente se inaugurará en el teatro Battaglia, el gran concurso de tonadilleras y demás números de atracción, organizado bajo el patrocinio de CRITICA que está dispuesta a que por el voto popular se deje determinado de una manera precisa quienes son las estrellas de varietés que desfilan por nuestros escenarios.

La inauguración de este concurso ha puesto en movimiento a los artistas de varietés y todos se alistan para actuar en él y aspirar a los verdaderos promerios que se adjudicarán.

Mucho se ha dicho de estos artistas, que hoy están llamados a probar de una manera acabada sus méritos en un certamen, el primero en su clase, que se realiza en nuestra capital.

También el público afecto a esta clase de espectáculos tendrá ocasión de juzgarlos y podrá entonces decir con justicia cuáles son las estrellas.

Las inscripciones pueden hacerse en la secretaría del teatro Battaglia.

Los premios que se adjudicarán a los vencedores son los siguientes: 10 primeros premios medallas de oro, 10 segundos, medallas de plata; y 10 terceros, objetos de arte.

Las medallas llevarán la siguiente inscripción "Concurso de CRITICA. Teatro Battaglia y el nombre del artista premiado.

El fallo será por el voto de los que asistan al espectáculo. El jurado encargado del control de los votos estará a cargo de los señores Aguado de la Loma, A. P. Ballestero y Julio C. Traversa.

Entre las artistas inscriptas, figuran: Antonia Costa, Rosita Coimbra, La Sevillita, Mercedes Fuentes, La Monte Carlo, Tina Lombardi, La Perchelera, Lina Belmonte, Pepita Sirvent, La Carbó, Lola Wilkinson (Lolita), La Criollita, Victoria Otero, La Egipciana, La Apachinet, La Trajano, Conchita Ibañez y el dueto Negri-Appiani, que ha desafiado a Los Chimenti. Suponemos que éstos aceptarán..

llave de la puerta de tu casa y sea yo el sereno...

—

Livia Zapata

Es usté un hallazgo para un pobre.

—

Amelia Lahoz

Perdona, chavala, que no te diga ná: perose está quedando conmigo el 407.

—

Teresa Costita—

¿Cuándo ha caído usted uei cielo, estrella?

Ada Cornaro—

Con una mujer como usted y una capta de las que regala CRITICA me iría yo al fin del mundo.

Marieta Tabau "bis"—

Si fuera usted Eva con el permiso de Adán, nos merendábamos otra manzana.

Julia López (La Argentina)—

Tiene usted unos ojos que dejan chiquitos a los del puente de Barracas.

Candidita Sáurez—

¡Salero! Gracias a Dios que ha aparecido la Gioconda.

¡Niña! ¿Ha estancado usted la sal?

Coral Díaz—

Reina, avíseme cuando haya vcaante, aunque sea de meritorio.

Julia Menguez—

¡Ay, qué rica! ¡Cuándo vendrá el hambre para mordernos los unos a los otros!

Amparo García—

En mi vida he tropezao con una mujer tan bonita como usted. ¡Y cuidao que he tropezao veces!....

Julia Medina—

Tiene usted más aire andando que un ventilador eléctrico.

Señorita Carbó—

Haga usted el favor de volver la cabeza que me ha clavado una pestaña.

María Gámez—

Tiene usted más bemoles que un organillo de la Bombi.

Eugenia Zuffoli—

Oiga usted, niña. Me está usted haciendo más falta que la licencia absoluta.

Carmen Díaz—

Oiga usted, prenda, ¿se puede saber a qué virgen ha robao esa cara tan preciosa?

María Luisa Labarta—

Es digna usted de que la destierren de América para que la piropeen.

Lolita Wilkinson (La Lolita)

¡Ay, negra! Por usted era yo capaz de trabajar.

Virginia Trujillo—

¡Para echarle a usté un piropo había que tener el pico de D. Belisario Roldán.

Angela Tesada—

Tiene usted más movimiento andando que Tapias (el coxo).

Carmen de Lara—

¡Vale usted más onzas de oro que credos se necesitan para llenar la catedral.

EN EL MAYO

EL ESTRENO DE HOY

La Argentinita "bis"

La compañía de zarzuela española que actúa en este teatro, bajo la dirección del actor señor Miguel Ligero,

Los estrenos en la Comedia



Señoras Amparo Astost y Pepita Meliá y los actores Eduardo Díaz de la Vega, Benito Cebrian y Miguel Ligero en una de las escenas más interesantes de "Jarabe de Pico" estrenada con extraordinario éxito en este teatro.

nos ofrece esta noche, en la sección de las diez, el estreno de la fantasía cómica-lírica en un acto, dividido en tres cuadros, una carta y una transformación escénica, en prosa y verso original de Ernesto Córdoba, música de López de Toro y Fuentes titulada "El Paraíso de Alah".

La compañía Palomero-Palacios ha ensayado con todo empeño esta obra, que será puesta en escena con lujoso vestuario y decorado. No se ha reparado en gastos por abrigarse la esperanza de que "El paraíso de Alah" constituirá un verdadero éxito.

¡Que Alah... proteja a los autores!...

El reparto de la nueva producción del señor Córdoba es el siguiente:

Zulandia, señorita Trujillo; Zalerna, señorita Fuster; Zoila, señorita Domínguez; Zulima, señorita Cano; Padrorro, señor Ligero; Gorgonio, señor Alcón M.; Yusut-Ben-Tafdin, señor Messi; Soldado 1, señor Muela.

La acción de los cuadros 1 y 3 en Madrid y la del 2 en un harem marroquí. (Epoca actual).

—

Anoche se reprisó la zarzuela de los señores Carrió y Reynoso, "Tierra y trabajo", que fué muy bien recibida por el público, aplaudiéndose varias escenas y los finales de los cuadros.

La interpretación muy ajustadita, dicho sea en elogio al señor Ligero, que puso la obra y que interpretó el rol del "Farruco" con todo arte y cariño.

Al señor Baena le recomendamos mayor soltura en escena, menos miedo y así logrará cosechar aplausos.

Muy acertadas las señoras Llanas y Peris y los actores Parreta Coll y Alcon, que lograron sacar gran partido de sus respectivos papeles, haciendo que la obra de Carrió saliera bordadita.

Hoy se repite en la sección de las 9. En última se representará la revista de Viergol-Palacios y Rouquille "La europea", que a pesar de las muchas representaciones que lleva, produce excelentes entradas.

—

En última sección debutó anoche la bailarina española Julia López (La Argentinita "bis"), que fué bien recibida por el público. Sus nuevos bailes fueron aplaudidos, repitiéndose varios de ellos. La Argentinita ha triunfado anoche nuevamente en el teatro en que actuara por primera vez a su llegada a Buenos Aires. Esta noche tomará parte al final de la última sección.

—

Próximamente se estrenará "El imperio del tango", de autores argentinos. "Las pobrecitas mujeres" que irá el viernes y la revista de espectáculo "El capricho de la abuelita".

"RESURRECCION"

En tercera sección, se reestrena esta noche en el teatro Argentino, el sainete en un acto y dos cuadros, original de Alberto Ghiraldo, "Resurrección", cuyos principales personajes están a cargo de Aurelia Ferrer, Pierina De Alessi, Parravicini, Muiño y Zurlo.

Completan el cartel, "La madriguera", en primera; "Día social porteño", en segunda, y "Revista científica", en cuarta.

PARQUE JAPONES

Hoy martes será el tercer día de moda, motivo para que las familias se den cita en este parque de diversiones al aire libre; funcionarán: El Bobby, Ferrocarril, Water Chuter, Aeroplano, Canal Misterioso, Las Olas, etc. La exhibición de los Himalayas, indios de cabeza puntiaguda, atrae muchos concurrentes, entre ellos muchos científicos, por ser un caso visto por primera vez en ésta. Los circos Nelky y Lowande funcionarán con nuevos números y en el Teatro Romano reprise de los Tingel Tangel, acompañados de dos números de variedades. Dos bandas de música y al terminar la noche se quemarán fuegos artificiales.

LOS DE CAVALLI

Por primera vez en la temporada se pone en escena esta noche en el Moderno, la divertida comedia en tres actos "Il calzolaio da signora", cuyos principales roles están a cargo de Emma Cairo y Gaetano Cavalli. Terminará el espectáculo con el juguete cómico en un acto, "Tecoppa Intérprete".

Próximamente, "La madre triestina", de Castiglione.

ESPECTACULOS

TEATROS

SAN MARTIN — Empresa Rey y Cía. — Compañía tradicionalista argentina. Dirección: José González Castillo y Elías Alippi. — Hoy: El retrato del pibe, Estreno: Julián Jiménez, Acto de variedades criollas.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Miguel Lamas. — Hoy: La alegría de España, El jarabe de pico, Los traperos de Madrid.

AVENIDA — Temporada de verano.—Compañía de opereta y zarzuela Lopetegui-Montero.—Hoy: La rabalera, Reprise: Cambios naturales, Los molinos cantan.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini.—Hoy: La madriguera, Día social porteño, Estreno: Resurrección, Revista científica.

APOLO — Compañía nacional de comedias bajo la dirección de Joaquín de Vedia. — Hoy: Función extraordinaria en honor y beneficio del primer actor Salvador Rosich.—El anzuelo, Estreno: El día de la flor, Estreno: La eterna mentira.

MAYO — Compañía de zarzuela y revistas españolas de Palomero - Palacios.—Hoy: Tierra y trabajo, Estreno: El paraíso de Alah, La europea, Bailes por La Argentinita.

MARCONI — Compañía lírica italiana.—Maestro director y concertadores: Bruno Mari.—Hoy: Festival artístico en honor y beneficio del tenor Pietro Gubellini.—Rigoletto.

TEATRO BUENOS AIRES — Compañía israelita Goldemberg - Marinhoff - Laguer. — Hoy: última función.

TEATRO ESMERALDA — Esmeralda 443. Cinema de lujo popular, espectáculos para familia, techo descubierto. Grandes atracciones. Negri Appiani, dueto cómico.

Electric Palace

LAVALLE 836

El biógrafo que goza de mayor popularidad en Buenos Aires

Hoy: Amor de sirena.

TEATRO CASINO

336—MAIPU—336

Martes 7—Suceso de la troupe Perezoff's, Campbell and Baisden, Willy Woltard, Tre-Ki, Dúo Mayer, Olga Brandini, Marco et Román, Banniere, Darcilly y toda la compañía.

CARRERAS

Hipódromo Argentino

LOS CLASICOS Cnel. PRINGLES Y GENERAL LAS HERAS

Sin revestir mayor importancia el programa confeccionado para la reunión de mañana, puede considerarse de bueno.

Como base tiene dos premios clásicos, el premio Coronel Pringles para todo caballo sobre 1200 metros y el General Las Heras, para toda yegua a correrse sobre la milla. En el primero se dan como principales competidores a Last Reason 61 kilos, Aguerrido 59, Grey Eyes 57, Juvenal 55 y Estro 55.

A pesar de la ventaja eu el peso que dispensa Last Reason a todos sus contrarios, es el candidato que mayor confianza nos merece.

El hijo de Diamond Jubilée tiene realizada una excelente campaña y pasa actualmente por una de sus mejores épocas de preparación, motivo que nos induce a creer que a nadie más que a él deba corresponderle el triunfo.

Como contrario principal del pupilo del stud Iceache vemos a Estro.

El hijo de Jardy solo ha disputado tres carreras, ganando en la de su debut y correspondiéndole el segundo puesto en sus otras dos, siendo una, prueba clásica.

Su carrera del domingo no fué todo lo buena que de él se esperaba al ser batido por Polavieja, pero hay que convenir que hacía su rentree y que pudo haberle hecho falta una carrera, pues condiciones al parecer las tiene y buenas, que no tardará el hijo de Espirita en ponerlas de manifiesto como así lo espera también su ecurie en quien tiene ilimitada confianza.

Aguerrido será otro de los competidores serios de la carrera, dado los progresos que viene realizando.

En el otro premio o sea el General Las Heras, serán de la partida entre otras, Felpilla 62 kilos, Canora 56, Piña 54 y Pas si Mal 52.

La pupila del stud Los Rosales se destaca netamente en esta carrera.

La hija de Old Man considerada como la segunda potranca de su generación, ha tenido sus defecciones, pero éstas debido a encontrarse fuera de forma, pero como en la actualidad su preparación es buena no dudamos de que podrá poner de manifiesto mañana las bondades que posee e inscriba su nombre como ganadora de este premio.

En Piña vemos a su mayor contraria.

Los candidatos de CRITICA son:

Premio Ibarreta — Presurú
" Alumine — Barbada
" Stagno — Good By
" Fliyng Str — Bizet
" Cnel. Pringles—L. Reason
" Gral. Las Heras — Canora
" Vivandera — Ermita
" La Ñatita — Stud Amistad

Las carreras de productos

SUS EJERCICIOS Y OTROS INFORMES

POTRANCAS PERDEDORAS

Huarmí—

La hija de Millenium, que cuenta con innumerables puestos de placé, está muy linda y en condiciones de poder quebrar la jetta que la persigue.

En el ejercicio preparatorio a que la sometió A. Sánchez se condujo satisfactoriamente.

Binette—

Es una hija de Arcadic muy ligera que cuida Juan N. Casella.

Fué trabajada por Mingo, pero su dirección estará a cargo de Raymundo Rivero.

Mari Mari—

Cubrió 700 metros dirigida por Roberto V. Lanatti.

La hija de Le Samaritain en la partida se conduce bien, pero después se para.

Gay Tina—

Está muy linda y no ha de tardar en producir un buen sport.

A la hija de Gay Simont la trabajó en atropellada sobre la partida, G. Cariola.

Isoca—

Los pagonstas si se tiran con la hija de Dictador II han de poder una vez estar prendidos.

Su dirección le será confiada a E. Palacios.

Barbada—

Es una hija de Le Samaritain muy ligera y en quien los del stud Chapanmalal creen poder sacarla de perdedora.

Cubrió 700 metros dirigida por Domingo Torterolo, con bastante buen éxito. Tiene una corrida de 1'6" 1|5.

Old England—

Reaparece en muy buenas condiciones de preparación. La hija de Old Man, que fué trabajada por J. Etchechurry sobre la partida de práctica, será corrida por David Englander.

POTRILLOS PERDEDORES

Los Angeles—

Ha seguido sin novedad a raíz de su última carrera en la que le correspondió el segundo puesto, abonando un grueso dividendo.

El hijo de Wild Mint, dirigido por Alfredo Navarro y a la par de Sanchete, con P. Cichetti, cubrió 1000 metros en 1'1"

Majestad—

El hijo de Your Majesty ha adelantado bastante en estos últimos tiempos y ya puede decirse se encuentra en condiciones de poner abandonar la modesta categoría a que pertenece.

Dirigido por su jockey Francisco Arcuri y a la par de Prestigio, cubrió 700 metros en 41" 2|5.

Delfo—

Viene poniéndose cada día más lindo. El domingo fué cuarto, lo que quiere decir que no ha de tardar en poder obtener su primera victoria.

Dirigido por Jesús Bastías, el hijo de Diamond Jubilee fué ejercitado sobre la partida.

Mogador—

Cubrió 700 metros dirigido por Manuel de Lara. El hijo de Cyllene empleó en recorrer la distancia 41" 1|2.

Zángano—

Fué trabajado por el rusito Maver. En la partida no anda mal.

Moderato—

El hijo de Tomic es candidato a producir un buen sport.

Cubrió 700 metros dirigido por Claverie. Su aspecto es muy lindo.

Lescaut—

Es un hijo de Pearl River perteneciente al stud Don Gonzalo, que hará su debut.

Viene a la carrera con una corrida de 1'48" los 1300.

Fué trabajado ayer dirigido por Máximo Acosta.

Good By—

Fué trabajado por Domingo Torterolo sobre 700 metros, marcando 41" 2|5.

Con el hijo de Pelayo se vienen a correr una fija.

PRODUCTOS GANADORES

Duc de Rovigo—

El hijo de El Amigo, que termina de producir una gran carrera, ha seguido sin novedad en su preparación.

Domingo Torterolo, que volverá a ser su jockey, lo sometió a un ejercicio de 1000 metros, marcando 1'35".

Bizét—

Fué trabajado en la partida con excelente resultado, dirigido por su jockey David Englander.

El hijo de Escamillo, que se ha abonado a los puestos de placé, se señala como un gran candiadto.

Espartillar—

Está muy lindo y en sus ejercicios se desempeña bastante bien.

Al hijo de Américo lo sometió a un ejercicio de 800 metros Manuel Lema, marcando en recorrer la distancia 47" 2|5.

Cracker—

Cubrió 800 metros dirigido por Roberto V. Lanatti, empleando 48".

Farol—

El hijo de Le Samaritain viene a la carrera con una corrida bastante buena.

Dirigido por J. Etchechurry cubrió 800 metros en 47" 4|5. La corrida que tiene es de 2'7" 2|5.

Sanchete—

Dirigido por Pablo Cichetti y a la par de Los Angeles, que piloteaba Alfredo Navarro, cubrió 1000 metros en 1'1".

Procopio—

Fué trabajado por su jockey Francisco Arcuri.

El hijo de Delarey fué trabajado en 800 metros, cubriendo la distancia sin ser exigido en 48".

Diosa—

La preparación de la pupila del stud El Aguila no puede ser más satisfactoria.

En la partida a que la sometió Máximo Acosta, se condujo satisfactoriamente.

En las horas de vareo

De la primera carrera—

Trabuco fué trabajado por Pedro Costa sobre la partida de práctica.

El hijo de Polar Star anda muy ligero...

—Zaratustra sin novedad después de la carrera de su rentrée.

Al pupilo del stud Montiel lo ejercitó en la partida Manuel Lema.

—Beethoven está muy lindo y anda corriendo mucho.

El hijo de Cyllene fué trabajado en 800 metros por Domingo Torterolo, quien también lo correrá, recorriendo la distancia en 47" 2|5.

—Cherobayá siempre igual.

Piloteado por Celestino Fenucci fué ejercitado en atropellada sobre la partida.

—6 de Octubre se condujo regular en el ejercicio preparatorio a que lo sometió Roberto Carabajal.

—Billiken II en sus ejercicios anda bien.

Cubrió 700 metros dirigido por Pablo Cichetti.

—Sun Yat Sen se señala como el candidato de mayores probabilidades, a estar por la excelente preparación que ostenta.

El representante del stud Amistad, dirigido por David Englander, cubrió 700 metros en 41" 1|5.

—Vespertino, dirigido por Máximo Acosta, hizo un buen apronte sobre la partida.

Acompañaba en este ejercicio al hijo de Le Samaritain su compañero Congrio, que dirigía Celestino Fenucci.

De la quinta carrera—

Grey Eyes está muy lindo y va a disputar una carrera sobre una distancia favorable a sus medios.

El hijo de Lord Melton hizo 700 metros en 41", dirigido por Domingo Torterolo.

—Juvenal dirigido por T. N. Fernández, se condujo satisfactoriamente en el apronte preparatorio a que se le sometió.

—Sin Humo cubrió 700 metros, dirigido por su peón.

La preparación del hijo de Américo es buena.

De la sexta carrera—

Felpilla, que no corre desde que hizo "dead heat" con Palanta, ha seguido en inmejorables condiciones.

La hija de Galloway, dirigida por Domingo Torterolo, que será también su jockey, fué trabajada en 800 metros marcando 47" 3|5.

—Canora está muy linda y se señala como una gran candidata.

La pupila del stud Los Rosales, dirigida por su jockey Francisco Arcuri, recorrió 800 metros en 47" 1|2.

—Piña, que se ha largado a correr mucho, fué trabajada por Máximo Acosta.

Cubrió los 700 metros en 41".

—Madeline, que pasa por un buen momento de preparación, fué ejercitado en la partida por Máximo Acosta.

—Cochita, dirigida por Jesús Bastías, en la partida a que se le sometió no anduvo mal.

De la séptima carrera—

Bolín, aunque su presencia no está definitivamente resuelta, fué trabajado por Domingo Torterolo sobre 800 metros, recorriendo la distancia en 47" 2|5.

—Chucker Out, sin novedad en el gran estado de preparación que se le conoce.

Al hijo de Diamond Jubilee lo trabajó Manuel Lema, quien también lo correrá en caso de que Bolin sea de la partida; de no ser así, lo correrá Mingo.

—Persil, dirigido por Pablo Cichetti, ejercicio de 700 metros en 42".

—Ermita fué trabajada por Máximo Acosta.

La preparación de la hija de Polar Star es bastante satisfactoria.

De la octava carrera—

Banderaló, que será corrido por Mingo, se condujo muy bien en el ejercicio sobre la partida a que lo sometió el peón.

—Sunchales, dirigido por Manuel





PRONOSTICOS DE LA PRENSA

DIARIOS	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendo [illegible]	Con dividendo Placé	No co[illegible]cion
CRITICA	Presurú	Barbada	Good By	Bizet	St. Iceache,	Canora	Ermita	St. Tmistad	285	168	43
Gaceta de Bs. As.	Sun-Yat-Sen	Huarmí	Good By	Bizet	St. Iceache	Canora	Chucker Out	St. Amistad	275	181	58
Ultima Hora									267	177	60
La Razón									264	179	57
La Unión	Danzante	Huarmí	Majestad	Duc de Rovig	St. Iceache	Canora	Ermita	St. Amistad	263	166	66
Revista Sportiva	Presurú	Egnazia	Scarrrn	Farol	Grey Eyes	Piña	Persil	Velázquez	262	175	66
El Diario	Trabuco	Old England	Los Angeles	Bizet	St. Iceache	Pas si mal	Bolín	Solís	261	185	65
Tribuna	Beethoven	Egnazia	Fandango III	Cracker	St. Iceache	Canora	Chucker Out	Banderaló	260	180	62
El Oeste	Sun-Yat-Sen	Huarmí	Majestad	Duc de Rovig	Grey Eyes	Canora	Ermita	Thamar	259	168	68
Fray Mocho	Presurú	Isoca	Lescaut	Bizet	Aguerrido	Piña	Ermita	Royal Drop	256	163	56
Arg. Tageblatt	Presurú	Barbada	Piélago	Espartillar	St. Iceache	Canora	Bolín	Solís	254	155	54
El Nacional	Sun-Yat-Sen	Old England	Lescaut	Estribor	Grey Eyes	Piña	Persil	Velázquez	253	149	37
La P. Zeitung	Trabuco	Huarmí	Betis	Procopio	Aguerrido	Canora	Chucker Out	Banderaló	248	163	77
El Pueblo	Sun-Yat-Sen	Barbada	Lescaut	Bizet	Aguarrido	Canora	Persil	La Loca	248	171	59
El Campo y Sport	Zaratustra	Mari Mari	Good By	Duc de Rovigo	Grey Eyes	Piña	Ermita	Solís	239	183	64
Il Roma	Sun-Yat-Sen	Mediana	Lescaut	Bizet	St. Iceache	Pas si mal	Ermita	Velázquez	204	153	39

Lema regular en el ejercicio sobre 700 metros que hizo.

—Thamar fué trabajada por Máximo Acosta.

La hija de Sargento anda tanto, que se señala como una seria candidata en la carrera del desquite.

Se dice:

Que Sun Yat Sen tiene una carrera muy favorable.

—Que con Trabuco se corren una fija.

—Que Presurú está como nunca.

—Que Huarmí esta vez la pega, definitivamente.

—Que Mariucha reaparece en excelentes condiciones.

—Que Barbada es más ligera que una luz.

—Que Majestad, si se olvida de sus mañas, puede ganar.

—Que con Piélago se corren una fija.

—Que Lescaut es un debutante que puede conducirse bien.

—Que Good By ha de mejorar mucho la carrera de su debut.

—Que Bizet, en esta ocasión, le ganará a Duc de Rovigo.

—Que con Farol tienen sus pretensiones.

—Que Last Reason debe dar fácil cuenta de sus contrarios en el Coronel Pringles.

—Que Canora, con un poco de suerte, puede vencer a la pareja del stud Montiel.

—Que Ermita tiene una carrera bastante favorable.

—Que el stud Amistad debe ganar la carrera del desquite.

—Que Velázquez puede de nuevo repetir el plato.

Por relo;

En la Gran... Familia hoy se han reunido todos sin excepción.

Aquello ha estado representado por lo más conspicuo con el agregado de algunos íntimos que confundidos habían llegado hasta el stud de Rufino en la creencia de que ya nos abandonaba para irse a Montevideo, pero el chasco ha sido grande debido a que recién para fin de año piensa cruzar el charco.

Cuando pasaron a tratar los asuntos de carreras sólo quedaban en el recinto los pasillos vacíos y el block representativo...

Tomás Casella toma la palabra:

—Minguito, vos en el mes de diciembre, siempre estás hecho un tigre; así que vamos a ver cómo estás para mañana...

—Creo que voy a correr a Beethoven y me comprometo, sino a ganar, por lo menos a llegar a la oreja del primero.

—Eso quiere decir que ganás, porque Mingo Torterolo no acostumbra perder a la oreja.

(Algunas carcajadas que salieron del infinito... hicieron extremecer al canchero).

—Después, posiblemente correré a la potranca de Rufino.

—Mirá, Mingo, te gana la de Juancito.

—¿La de tu hermano?

—Sí, te prevengo que es una luz.

—Se llama...?

—Binette y es por Arcadie.

—Pues yo, más que a nadie, temo a Isoca, de Huarmí ni me acuerdo.

En la tercera si Juan se decide correré a God By.

Tiene una corrida de 1'48" y le considero suficiente.

—Allí no hay nada, el del Don Gonzalo, es cualquier cosita.

—Con Duc de Rovigo tengo el pálpito que el inglés me gana con Bizet.

—¿Te parece?

—Sí; el inglés está muy interesado...

—¿Y qué dice Juan de Grey Eyes?

—Anda con ganas de dejarlo para el jueves, pero esto depende de lo que resuelva por la tarde don Ignacio. Yo soy de opinión que de ninguna manera puedo quedarme sin monta en el clásico.

—Tenés muchísima razón.

—Corro a Felpilla por compromiso, después a Bolón que va muy pesado y en la última a Banderaló.

Este con un poco de tino puede hacerse.

—A todo esto, lo único que pudimos sacar en limpio fué un pase de impresiones entre Tomás el canchero y el jockey que gana mayor número de carreras.

ARCURI-VIZCAY—

Pancho Galera que abandonó la categoría de "pichón maestro", para colocarse a la altura de Torterolo, comentaba con Vizcay la actuación de Evoé en las próximos clásicos.

Después de algunas consideraciones resolvieron correrlo en el clásico del jueves.

Al retirarse, el entraîneur del Alvear, no pudo a menos que pedirle algunos pálpitos a su jockey, seguramente con intenciones de desquitarse del metejón del domingo último.

Pancho Galera le dió a comprender que el programa era muy limitado.

—No corro más que en tres.

—¿Y por qué no pedís montas como Mingo, no ves, como corrë en las ocho?

—Los criollos no acostumbran a pedir limosnas.

—¡Como éstás!

—Siempre he sido así, pero no importa, puede ser que gane el clásico con Canora y si Majestad se le ocurriera aunque más no fuera olvidarse de las sombras y no saltar, podría entrar placé.

—¿Y el otro cuál es?

—Procopio, que vale muy poco.

—Y una vez terminada la conversación se dirigieron a visitar a la ganadora del premio Carlos Pellegrini que está hermosísima a pesar de haber recibido un cáustico y de que está parada.

Old Man.

Hombrecito

Es un caballo sin corazón y que todo lo que hace en privado lo tiene de menos en cuanto disputa una carrera.

Con la monta de Etchechurry hoy fué ensayado en 2000 metros, conduciéndose admirablemente.

Santa Inés

Después de obtener su primer triunfo ha continuado siendo favorable la preparación de esta hija de Bronce.

Con la monta de Englander presenciamos un ejercicio de 700 metros, en el que se condujo perfectamente bien.

Estribor

Según se nos informa, este hijo de Old Man no cumplirá su compromiso en la reunión de mañana..

Hoy ha sido trabajado por Raymundo Rivero, haciendo 1000 metros en un minuto.

El pupilo de la Petite Ecurie en su primer presentación debe mejorar notablemente la carrera de su debut.

Merluza

Ha seguido muy bien esta pensionista del stud Don Gonzalo.

Con la monta de Máximo Acosta hizo un buen ejercicio de 700 metros.

Picacero

A quien se le ha dado ahora el título de caballo irregular (?), anda como de costumbre, bien.

El hijo de Bridge of Canny, hoy de mañana ha hecho un apronte de 1000 metros en un minuto clavado. Y reaparecerá en el clásico Capital, dirigido, como de costumbre, por el jockey Gabriel Ardouin.

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MAÑANA

Una buena reunión matinal.

Por ser día feriado el de mañana es la que tienen anunciada esta institución.

El programa que al efecto tiene confeccionado no puede ser más completo. Este se compone de siete pruebas, todas bien llenadas, notándose entre los inscriptos a todos los mejores elementos que actúan en ese circo.

La prueba inicial se presenta favorable para Earliness, que el domingo último fué segunda a escasa distancia de Ranquei II.

Como contrario serio de la hija de Blue Boat, puede citarse a Díaz, quien viene desempeñándose muy bien en sus ejercicios aunque no los repita en carrera.

Golden puede ser el sport.

La segunda es destinada a toda yegua que no haya ganado, cuyo primer triunfo tendrán que discutirse sobre 1200 metros.

Home, Bonne Nuit, Onza de Oro, Mejicana, Ladina, Manganeta, Vicentina y La France II, son las que pueden entresacarse de entre el numeroso lote como con mayores probabilidades.

De candidata elegiremos a Vicentina, que dé repetir sus trabajos que tiene en privado, difícilmente no ha de corresponderle a ella el triunfo.

Esbelto, Puente de Inca, Salmón, Generoso, Sol de Mayo y Espolín II, son los que parecen sobresalir en los 1400 metros de la tercera carrera.

Salmón, que está actuando en una categoría superior con buen éxito, será nuestro preferido.

A los pescadores de gruesos dividendos puede recomendárseles Alike, que pasa por un buen momento de preparación.

La cuarta carrera es un handicap para todo caballo sobre 1200 metros, en el que se han dado cita verdaderos especialistas en la distancia como ser: Halte lá! 61 kilos, Cartujano 63, O'Farrell 58, Aigli Noir 58, y La Belle 55.

El viejo hijo de Disquise será nuestro favorito.

En la quinta carrera sobre 1300 metros, vemos colocados favorablemente a Codorniz 54 kilos, Lovengro 53, Turmalina 54, Esbelto 51, Leoncito 50, y Minero 50.

La elección se hace algo difícil, pero como hay que resolverse por uno, lo haremos por Lovengro, que viene conduciéndose bien en todas sus carreras.

La sexta carrera es destinada a toda yegua que no haya ganado más de dos carreras.

Folie II, Chana, Gossip, Encerrona, Pantomima y Salem, son los que pueden entresacarse del lote como con mayores probabilidades.

La hija de Orinoco será nuestra favorita.

La del desquite, a correrse sobre 1800 metros, será una de las más interesantes de mañana.

Coquero 64 kilos, Tero II 53, Tornasol 53, Curioso 53, Farrista 51, Fantomas 50 y Azopardo 50, son todos buenos candidatos y a alguno de ellos debe corresponderle el triunfo.

El hijo de Dusty Miller se ha largado a correr tanto que a pesar de los 64 kilos es el que nos inspira mayor confianza.

Los candidatos de CRITICA, son:

Premio Madreselva — Earliness.
" Madrugada — Vicentina.
" Mafalda — Salmón.
" Magdalena — O'Farrell.
" Maga — Folie II.
" Magnolia—Chana.
" Magnética — Coquero.

La primera carrera se largará a las 9.30 de la mañana y la última a las 12 m.

Evoé

El entraineur Felipe Viscay ha resuelto presentar al hijo de Old Man en el clásico de pasado mañana. Como de cosumbre, anda bien, y lo creemos capaz de poderse adjudicar el premio.

Massenet - Congrio

Como la mayoría de los defensores del stud Don Gonzalo, estos dos caballos pasan por un buen momento de preparación.

Dirigidos respectivamente por C. Fenucci y M. Acosta fueron ensayados en 800 metros desempeñándose bastante bien.

Lauzun

Debe ser un ganador de muchas carreras.

El hijo de Cyllene piloteado por el negro Acosta cubrió 700 metros con buen éxito, y no tardará en colocarse en condiciones favorables como para hacer su rentree.

Hipódromo La Plata

Damos nuestros favoritos en las diferentes pruebas:

1a. carrera — MATE AMARGO
2a. " — SPINGARDI
3a. " — FAMILIAR
4a. " — CATA ADAIR
5a. " — TORTEROLA
6a. " — GO BANG
7a. " — BETEL
8a. " — GAJE

El tren especial sale de Constitución a las 12 y 10. El pasaje con entrada al hipódromo cuesta 2 pesos.

Varias

Declaración de forfaits—

Esta noche también vencerá la declaración de forfait en todas las carreras ordinarias de la reunión a efectuarse en Palermo el domingo próximo.

Las carreras de enero—

El Jockey Club Uruguayo comunicó oficialmente a la comisión de carreras, la organización de los clásicos extraordinarios que se correrán en el hipódromo Nacional de Maroñas en enero próximo, en la forma que ya dimos a conocer.

Las condiciones satisfacen en general, pero la comisión de carreras ha observado la del premio José Pedro Ramírez (internacional), en lo que se refiere al derecho que se reserva aquella institución, de elevar si lo halla conveniente u oportuno, a 65 kilos el peso máximo. Probablemente se arreglará a satisfacción de ambas partes.

Competidores y montas

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PREMIO IBARRETA
Distancia 1500 metros
1.a carrera — A las 2.30 p. m.

1 Trabuco 57 kilos, P. Costa, les gusta bastante.
2 Uriburu 56, no corre.
3 Lamas 54, no corre.
4 Zaratustra 55, M. Lema, corrió regular el domingo.
5 Beethoven 55, D. Torterolo, es serio enemigo.
6 Presurú 54, A. Caviola, es nuestro candidato.
7 Cherobayá 54, C. Fenucci, es difícil.
8 6 de Octubre 53, R. Carabajal, es difícil.
9 Billiken II 53, P. Cichetti, es difícil.
10 Sun Yat Sen 52, D. Englander, es nuestro candidato.
11 Danzante 48, R. Rodríguez, es difícil.
12 Yespertino 48, M. Acosta, puede ganar.

PREMIO ALUMINE
Distancia 1100 metros
2.a carrera — A las 3. p. m.

1 Huarmí 56 kilos, A. Sánchez, puede ganar.
2 Orene 56, S. Blanco, puede correr bien.
3 Binette 56, R. Rivero, es ligera.
4 Flor de Lys 56, no corre.
5 Mari Mari 56, R. V. Lanatti, es difícil.
6 Mediana 56, E. Saavedra, puede ganar.
7 Filipina II 56, dudosa.
8 Fol Espoir 56, X. X., puede correr bien.
9 Hogaza 56, dudosa.
10 Gay Tina 56, G. Caviola, anda regular.
11 Aurodina 56, A. Amoroso, les gusta bastante.
12 Sultanella 56, X. X., es difícil.
13 Marincha 56, A. Navarro, puede ganar, es muy ligera.
14 La Nene 56, dudosa.
15 Egnazia 56, M. Lema, puede ganar.
16 Isoca 56, E. Palacios, es seria enemiga.
17 Barbada 56, D. Torterolo, les gusta en fija.
18 Old England 56, D. Englander, puede ganar.

PREMIO STAGNO
Distancia 1700 metros
3.a carrera — A las 3.30 p. m.

1 Scarron 56 kilos, C. Fenucci, es el sport.
2 Guaicurú 56, M. Coronel, anda regular.
3 Los Angeles 56, A. Navarro, puede ganar.
4 Majestad 56, F. Arcuri, puede ganar.
5 Fandango III 56, R. Carabajal, es difícil.
6 Dolfo 56, J. Bastías, puede ganar.
7 Mogador 56, M. de Lara, es difícil.
8 Ave César 56, M. Lema, es difícil.
9 Betis 56, E. Juahicó, puede correr bien.
10 Zángano 56, R. Rivero, puede hacer carrera.
11 Moderato 56, P. Claverie, anda regular.
12 Piélago 56, G. Caviola, puede ganar.
13 Lescaut 56, M. Acosta, es debutante y anda regular.
14 Good By 56, D. Torterolo, es buen candidato.

PREMIO FLYING STAR
Distancia 2000 metros
4.a carrea — A las 4 p. m.

1 Rolando 57 kilos, no corre.
2 Campanazo 57, no corre.
3 Duc de Rovigo 57, D. Torterolo, es gran candidato.
4 Bizet 55, D. Englander, es nuestro candidato.
5 Espartillar 54, M. Lema, puede correr bien.
6 Pasco 53, X. X., puede andar cerca.
7 Matatías 53, no corre.
8 Cracker 53, R. V. Lanatti, es difícil.
9 Estribor 53, no corre.
10 Don Federico 52, no corre.
11 Vicente López 51, X. X., es un buen sport.
12 Fachinal 51, no corre.
13 Farol 51, J. Etchechurry, reaparece bien.
14 Gringoire 51, dudoso.
15 Sanchete 50, P. Cichetti, a placé....
16 Procopio 50, F. Arcuri, puede ganar.
17 Lord French 50, S. Blanco, puede hacer carrera.
18 San Luis 50, no corre.
19 Dividendo 48, dudoso.
20 Diosa 48, M. Acosta, puede ganar.
21 Alfana 48, J. Fernández, es difícil.

PREMIO CORONEL PRINGLES
Distancia 1200 metros
5.a carrera — A las 4.30 p. m.

1 Last Reason 61 kilos, D. Englander, es el candidato.
2 Mustafá 61, no corre.
3 Aguerrido 59, no corre.
4 Grey Eyes 57, (dudoso), D. Torterolo, es el enemigo.
5 The Libel 55, A. Sánchez, es difícil.
6 Juvenal 55, T. N. Fernández, puede correr bien.
7 Sin Humo 55, A. Navarro, puede ganar.
8 Estro 55, no corre.
9 Domingo Siete 55, A. Baistroqui, anda regular.

PREMIO GENERAL LAS HERAS
Distancia 1600 metros
6.a carrera — A las 5 p. m.

1 Felpilla 62 kilos, D. Torterolo, es seria contraria.
2 Canora 56, F. Arcuri, es nuestra favorita.
3 Palanta 54, no corre.
4 Piña 54, M. Acosta, es seria enemiga.
5 Madeline 52, M. Lamas, puede ganar, anda mucho.
6 Insula 52, no corre.
7 Pas si Mal 52, dudosa, D. Englander, puede andar cerca.
8 Cochita 51, J. Bastías, es difícil.

PREMIO VIVANDERA
Distancia 1600 metros
7.a carrera — A las 5.30 p. m.

1 Bolín 60 kilos, dudoso, D. Torterolo,á puede ganar.
2 Chucker Out 57, M. Lema o D. Torterolo, puede ganar.
3 Solicitud 50, D. Englander, puede ganar.
4 Persil 45, P. Cichetti, puede ganar.
5 Ermita 41, M. Acosta, puede ganar.

PREMIO LA ÑATITA
Distancia 2200 metros
8.a carrera — A las 6 p. m.

1 Banderaló 50 kilos, D. Torterolo, es serio enemigo.
2 Sunchales 48, M. Lema, anda regular.
3 Nundina 47, P. Cichetti, puede ganar.
4 La Loca 46, R. Rodríguez, es difícil.
5 Solís 48, no corre.
6 Thamar 43, M. Acosta, puede ganar.
7 Gringuito 43, no corre.
8 Royal Drop 41, X. X., anda regular.
9 Velázquez 43, P. J. Barrozo, puede ganar.

REMATES

Adolfo Bullrich & C'a.

JUDICIAL

Yeguas y potrillos del haras El Carmen—

17 yeguas madres puras de carrera, hijas de los padres Sargento, El Amigo, Druid, Wagram, Combate y Ají, 9 de ellas con crías al pie y todas servidas. Las crías son hijas de Druid, Ají, Porteño y El Diamante; estando las yeguas servidas por los mismos padrillos a excepción de El Diamante; 2 yeguas hijas de El Amigo, nacidas en 1912 y 6 productos machos y hembras nacidos en 1914, hijos de Druid, Ají y El Diamante, se rematarán.

El viernes 10 de diciembre, a las 2.30 de la tarde, en el local de ventas del Hipódromo Argentino, por orden del señor juez de primera instancia, doctor Raimundo Naveira, en los autos de la sucesión Augusto Tiscornia, que tramitan ante la secretaría del doctor Guillermo Giménez Zapiola.

El mismo día, en el mismo local y a la misma hora remataremos también por orden y cuenta del señor Jorge R. Biaus, 12 yeguas madres, algunas con cría al pie y otras servidas y 2 potrancas nacidas en 1914; las madres son hijas de Sargento, El Amigo, Druid, Gloriation, Alerta y otros y el servicio por los padrillos Druid, Porteño y Ají.

Comisión 6 o|o a cargo de los compradores.

Catalogos con detalles en nuestra casa, Florida 369 y 273.

Adolfo Bullrich y Cía.

7-12|9-12

Padrillos de carrera—

Index y Delarey, padres del haras Viejo, nacidos en el país, de muy buenas corrientes de sangre, cuya excelencia han comprobado con su excelente actuación en las pistas, y los productos Don Ramiro y Procopio, se rematarán

El viernes 10 de diciembre, a las 3 de la tarde, en el local de ventas del Hipódromo Argentino.

Comisión, 6 o|o a cargo de los compradores. — Adolfo Bullrich y Cía.

7-12|9-12

Oficina de Crédito Público

DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LICITACION

Llámase a licitación para el retiro de la circulación de los siguientes títulos de la deuda interna, con exclusión del cupón de 1.o de Enero de 1916 y hasta la conveniencia de las cantidades nominales que a continuación se indican:

5 o|o 1.a serie, Ley 14 de Diciembre de 1900 hasta la cantidad de pesos 25.000 moneda nacional nominales.

6 o|o 1.a serie, Ley 14 de Diciembre de 1900 y 6 de Febrero de 1906 hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

6 o|o 2.a serie, Montepío Civil, leyes 19 de Junio, 29 de Diciembre de 1905 y 30 de Mayo de 1903, hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

6 o|o 3.a serie, Montepío Civil. Ley 23 de Enero de 1911, hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

5 o|o Caminos pavimentados, Ley 18 de Julio de 1907, hasta la cantidad de $ 100.000 moneda nacional nominales.

6 o|o Obras de Salubridad, leyes 3 de Octubre de 1905, 11 de Enero de 1910 y 4 de Octubre de 1911, hasta la cantidad de $ 55.000 moneda nacional nominales

5 o|o Bonos de Pavimentación, Ley 11 de Diciembre de 1911, hasta las cantidad de $ 30.000 moneda nacional nominales.

2 1|2 o|o Empréstito Interno de Conversión, leyes 20 de Julio de 1912 y 9 de Octubre de 1911, serie A, hasta la cantidad de $ 60.000 moneda nacional nominales; serie B, hasta la cantidad de $ 15.000 moneda nacional nominales.

5 o|o Obligaciones Banco de la Provincia, leyes 14 de Febrero de 1906 y 10 de Agosto de 1908 hasta la cantidad de $ 350.000, moneda nacional nominales.

Las propuestas serán abiertas el día 20 del corriente a las 2 p. m. en el despacho del señor Ministro de Hacienda, y en presencia de los miembros de la junta de Crédito Público y los interesados que concurran, debiendo presentarlas lacradas, en los formularios que les serán facilitados en el Banco de la Provincia o en esta Oficina, el día inmediato anterior a la apertura, o en el Ministerio de Hacienda, hasta una hora antes de dicho acto, acompañada de un certificido de depósito equivalente al 2 o|o del importe ofrecido, hecho en la Tesorería General y a la orden del Ministerio de Hacienda.

El licitante que treinta días después de haberle sido aceptada la propuesta, no hubiere hecho entrega de los títulos licitados, perderá en favor de la Provincia el depósito hecho en garantía de la misma.

El P. Ejecutivo se reserva el derecho de aceptar las que considere conveniente o rechazarlas todas. — La Plata, Diciembre 5 de 1915. — Isidoro Arias, secretario.

7-12|20-14

Impresiones y Pálpitos

La primera carrera—

Presurú, al decir de la gente tigre, debe ser una fijita en la primera carrera. Y usted amigo Otero, qué dice? El hombre se llama a silencio porque dice que cuando palpita el triunfo le sale al revés.

Nosotros estamos por creer que esta vez le saldrá derecho el asunto y que el hijo de Ruysdale se apuntará con la primera, siempre, naturalmente, que el amigo Cariola no se oponga.

El chivo Ratto—

Mañana, según su opinión, no le fallará el Trabuco. Lo tiene cargado hasta el tope y está convencido que el tiro no saldrá por la culata.

No hay que olvidarse que Trabuco fué terecro no hace muchos días, por lo tanto en esta carrera tiene tanta chance como cualquier otro.

El japonés de Caimi—

—Se le prepara un gran programa para mañana amigo Caimi.

—Y qué se le va "aché", se hace lo que se puede.

—A usted que anda con el tarro que desborda, hay que seguirlo, por lo tanto con respecto a las probabilidades de Sun Yat Sen.

—Ya saben que a mí siempre me gusta y eso que no soy querendón. Mi caballo si no gana estará muy prendido.

—Le gusta entonces?

—Como para no gustarme, acaso no acaba de ganar facilongo.

—Y quién se lo corre mañana?

—Lo más probable es que sea el inglés.

—Mala, amigo Caimi, muy mala es la noticia que acaba de darnos; con esa monta francamente no nos resulta. Esos aletazos del jhony pueden hacerlo fracasar.

Otro que puede pegarla—

Vespertino anda corriendo mucho. El hijo de Le Samaritain no hace muchos días le ganó en una corrida al potrillo Lescaut marcando un buen tiempo.

Para un buen dividendo se recomienda el pupilo del Don Gonzalo.

Los pagolistas—

Ya lo hemos dicho infinidad de veces. La última carrera de Isoca no hay que tenerla en cuenta desde el momento que fué con el sólo objeto de explorar el terreno.

Mañana es la cosa; en 1100 metros se tirarán y no hay duda que la hija de Dictador no baja del marcador, porque ya se sabe que esa gente del Pagola es muy segura y donde meten la plata con toda seguridad que irá bien defendida.

Barbada—

Ya conocen nuestros lectores a esta potranca, pues no hace muchos días le dedicamos unas cuantas líneas donde poníamos de manifiesto las pretensiones del poeta Rufo y también lo mucho que anda su pensionista.

Esta mañana cuando nos encontramos con Casella no pudimos menos que pedirle informes sobre la Barbada de Rufo:

—Buenos días amigo Tomás, hace un rato que andábamos en su busca.

—Se puede saber para qué?

—Cómo no. Necesitamos que usted nos de algún informe de la potranca Barbada.

Tomás se nos quedó mirando y nos dijo:

—Ah muchachos, cuánto lamento!... De esa no se ni medio...

—Conque se viene achicando ¿no?, muy bien y nosotros que siempre creímos en su sinceridad.

Al vernos medio cabreros Tomás, nos dijo:

—Bueno, me prometen no poner nada en el diario?

—Prometido Tomás.

—Sí, pero es el caso que ustedes siempre prometen y luego cuando leo CRITICA me encuentro reproducido íntegro el diálogo.

—Es una debilidad que sufrimos, pero esta vez se lo prometemos formalmente y, ya ve, con la mano en el corazón...

—Bueno, si es así hablo entonces. La potranca de Rufo anda bastante.

—Ya sabemos, tiene una corrida en 1'6" 1|5 sobre la rienda.

—Eso es, a Rufo le gusta en fija porque él calcula que únicameste pierde si la carrera se corre en 1'4".

—Nada menos!

—Y Minguito me dijo hoy lo mismo, él también cree que no puede perder la potranca.

Pero ya saben, eh? cuidadito que yo no vea mi nombre hoy en el diario porque entonces...

—Pierda cuidado Tomás, por nuestra parte el público no sabrá ni medio y ustedes podrán cobrar un buen dividendo ¡rununes!...

Con Fortunato López—

—Ya trabajó su Huarmi, amigo López?

—Sí y lo hizo macanudamente.

—Así que mañana...

—Volverá a entrar segunda.

—La parece?

—Mi potranca ya sabe que está predestinada a hacer eso en vida, mañana lo que haré es jugarla a placé.

—Y ni un ganador?

—Para qué?, para después no poderlo cobrar? Que gane cuanto antes que los boletos poco o nada me importan.

¡Pobre López! se está quedando completamente seco por causa de Huarmi.

El de la chiva alazana—

El "dotor", ese que tiene una chiva alazana, es de opinión que mañana su potrillo Los Angeles gana la tercera carrera por toda la distancia que crea conveniente.

Esta vez le daremos la razón. El hijo de Wild Mint con sólo repetir su última carrera los está sobrando a los contrarios.

El hombre exclamaba: "Ya tengo el chivo en el lazo", pero ese chivo no tiene nada, absolutamente nada que ver con su chiva.

Piélago—

Corrió como un tigre en la última reunión llegando muy cerca del ganador Corchito. Otero viene a correrse un doblete con muchas probabilidades y no es nada difícil que se le haga. La fórmula es "Presurú-Piélago". Ojo a él...

El de Tapón—

La suerte ha entrado en casa de Tapón, de ahí, pues, que no sería nada difícil que su potrillo Majestad saliera ganando la tercera de mañana.

En tan modesta campaña, cualquiera tiene pretensiones.

El dudoso—

Se nos dijo hoy en la cancha que el potrillo Lescaut no correría mañana. De él ya nos hemos ocupado no hace muchos días, así que si el informe es falso, quiere decir, si corre mañana, habrá que tenerlo en cuenta.

El paisano Di Franco—

Al paisano le gusta Duc de Rovigo en fija.

—Mi caballo es ganador de un clásico, así que creo puedo tener pretensiones en la de mañana.

—Y no le parece que Bizet se la puede dar?

—Por los dos kilos que recibe ahora de ventaja? qué esperanza; mi potrillo a ese le puede dar no sólo dos, sino que cinco kilos también.

—Así que Bizet no le gana?

—No señor, a ese me lo paso al cuarto.

El del Tricolor—

Cracker es un caballito que corre una enormidad actualmente. Basta recordar que el hijo de Dieudonné hizo puesta no hace muchos días con Evoé en el segundo puesto, en la carrera que ganó Mustafá.

A Valentín le inspira gran confianza su pupilo.

Estribor—

El hijo de Old Man que tan mala figuración tuvo en el clásico que acaba de disputar, puede mañana desempeñarse mejor por cuanto aquella vez le faltaban ejercicios.

Puede alumbrar—

El Farol de Pancho el loco se halla con la suficiente cantidad de combustible como para que ilumine a "gîorno".

El loco Pancho lo tiene con todos los sacramentos al hijo de Le Samaritain y nos parece que en el final de esta carrera sus partidarios tendrán oportunidad de gritarlo.

Del Iceache—

Como a primera hora es imposible conocer con exactitud las resoluciones de don Ignacio, dirijimos nuestros pasos hacia Aparicio Aquino, quien nos manifestó que, respecto a si Mustafá o Last Reason correrían el clásico Coronel Pringles, estaba tan en ayunas como nosotros.

—Pero qué palpita usted, don Ignacio, resolverá presentar la yunta?

—Como que sí, porque los dos caballos asegurarían más el éxito.

—Mustafá nos parece que el domingo no ha corrido muy bien que se diga.

—Porque llegó cuarto lejos? No importa. Mingo tenía orden de no hacerlo emplear caso de que viera a Melik ganando y es por eso que no llegó más cerca.

—Si es así, cambiamos de parecer. Y qué montas echaría don Ignacio.

—Poniendo la yunta, supongo que Mustafá irá con la monta de Englander, para que lo dirija con filete, y en Last Reason, Mingo o Arcuri; cualquiera de los dos, porque son las montas preferidas de don Ignacio.

—Y las probabilidades... Ganará el Iceache el clásico Pringles?

—Hombre, no le diré más que en el final terminaremos muy prendidos; recuerde que estamos a cierta altura de la temporada en la cual todos los años el Iceache no respeta pelo ni marca.

Repetimos...—

A nuestros lectores que Fernández — Gabino — cree que Juvenal puede medirse con éxito en contra de los "flyers" de nuestras pistas.

—No le tiene miedo Gabino al Iceache?

—Qué esperanza!

—Y a Grey Eyes?

—Menos todavía.

—Entonces hay que creerlo a Juvenal un portento de velocidad. Caramba, cómo habrá adelantado!

—Si, háganse los que no saben. Ya he visto dos o tres veces en la CRITICA que hablaban de la corrida. Qué manera de descubrirlo a uno!

—Cosas del repórter, Gabino, y nosotros tenemos que cumplir con el público. Pero no se aflija, su potrillo, aunque tiene esa corrida de 1'4" 4|5 en 1100 metros, lo mismo va a pagar sport. A propósito, ¿lo corre mañana o lo deja para el domingo?

—Si por mí fuera lo correría en la de mañana, porque ya estoy cansado de tenerlo listo sin presentarlo; pero como no puedo resolver por cuenta propia, debo esperar las órdenes del patrón.

Bueno.

Aquel...—

Que el otro día corrió un handicap de los finales muy lindo de aspecto, con bastantes boletos—del público—y sin figurar, aseguran que en la de mañana será una fija de monumentales proporciones.

Tendremos que decirle al lector qué caballo es? ¿No lo adivina? Pues es Grey Eyes; el mismo que en tiempos no muy lejanos, le hizo abrigar esperanzas de que era un crack a Juan Torterolo; pero que se desvanecieron cuando los tiros comenzaron a alargarse.

Con todo lo expuesto hemos dado a comprender la fija que se corren con Grey Eyes, dejando establecido además que en los tiros cortes es donde mejor se ha desempeñado siempre.

Y sino, recuérdese que en cierta oportunidad que disputó una carrera de 1200 metros, le ganó por 50 metros a Picacero.

Nuestro reporter de pista nos ha dicho que posiblemente lo reservarán para mañana.

Hablamos con Tapón—

—¿Le gusta Canora?

—Regular.

—¿Nada más?

—¿Quieren que les diga que es una fija?

—No tanto; pero que tiene muy buena carrera, sí.

—Claro, para ustedes que no ven nada más que el programa, Canora debe robar; pero yo que la cuido, creo que puede perder.

—¿Ha sufrido algún contratiempo?

—Hombre, creo que ustedes lo dijeron en el diario.

—¿El de la envaradura?

—Sí.

—Ah!, pero eso no puede influir, Tapón. Nos parece que ya han transcurrido muchos días.

—Si, muchos días. El atraso que tuvo la potranca, ¿no lo cuentan? Y después que hay en la carrera una potranca que me parece muy brava, por no decirle la ganadora.

—¿Se refiere a Piña?

—A la misma. ¡Y cuidado!

Lo dejamos a Tapón, convencidos de que ha perdido la fe, porque todavía está influenciado por el fluido maléfico.

Nos dirigimos a Pianezzi—

Vea don Domingo: hoy lo acabamos de dajar a Tapón, y le podemos garantir que le tiene un terror pánico a Piña.

—Ah, si? Y qué dice?

—Que su potranca es casi seguro que le gane a Canora.

—Si Tapón les ha manifestado eso, ha hablado como un libro abierto... Mi potranca hoy hay que respetarla, por que cada día adelanta una barbaridad y para ganarla le garanto que tienen que correr mucho!

—Así que usted no le tiene miedo a Canora?

—No señores; ni a Canora ni a nadie. Además me parece que la yegua de Tapón no es por ahora la que hacía aquellos grandes correrones.

Felpilla—

Diremos cuatro palabras solamente: Les gusta en fija.
(Son 4 palabras?)

Una papa—

Debe ser Bolin a pesar de que llevará 60 kilos.

Ya hemos dicho en oportunidad que el hijo de Druid, corre una enormidad y que el día que hiciera acto de presencia sería para ganar.

Manolo de Armas no cree que los livianos de la carrera le puedan ganar a Bolin.

Creemos que el dato no puede ser más elocuente. ¿No es verdad?

Si repite...—

La última carrera que hizo, Persil, debe ganar.

El domingo de la semana anterior, fué segundo de Aguerrido, ganándole a Retrechero, que el otro día ganó según el gallo de la casilla.

Además, el pensionista del stud Tricolor ha seguido en perfectas condiciones, lo que hemos podido constatar en los trabajos que le hemos visto hacer.

Entre hermanos—

Será interesante el encuentro de Solis y Velázquez, dos hijos de Bronce que andan corriendo una enormidad y que a sus respectivas caballerizas les gusta mucho.

Velázquez perteneció al stud León y al adquirirlo su actual propietario, éste le dió el derecho de elegir entre Soli- y el hijo de Fontana, prefiriendo a éste.

Los triunfos consecutivos de Solis dieron pie para que muchos amigos del propietario de Velázquez, lo agarraran para el churrete, manifestándole que no había tenido ojo, porque se había quedado con el peor.

El hombre aguantaba impasible las pullas y se conformaba con contestar:

—No importa que gane Solis. Pero sepan que Velázquez quizá no esté lejano el día que me dé la razón.

Y ya el otro día se peló un handicap de fondo—y quizás mañana... se la dé al mentado Solis.

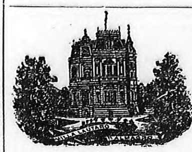
Pero, tendremos el placer de ver tan sensacional encuentro? Quién sabe! Los propietarios de los stud Amistad y León son muy amigos, y han de preferir no tirarse a la cabeza, considerando que carreras hay todos los días.

El lance—

Dicen que es Nondina, que anda mucho. Que don Juan ha hecho una gran "adquisición".

Bueno, Nondina cuando estaba al cuidado de Tapón, siempre fué temible con pesos como el que llevará mañana.







EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE REMIGIO o REMIGIO PAEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir, sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 29 de octubre de 1915.—F. Guillermo Espeche, secretario.

9-11|8-12

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FRANCISCO CISTERNA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 18 de 1915.—Argentino Germán Barraquero, scretario. 20-11|19-12

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **HIPOLITO LE SENS DE FOLLEVILLE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Noviembre 24 de 1915.—Carlos M. Fragueiro, secretario. 26|11|25|12

Por disposicición del señor juez de primera instancia en lo civil de la ciudad de la República doctor don Arturo Seebr, se cita y emplaza por el término de treinta das a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN BIASOTTI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 20 de 1915.—Juan M. Cabrera, secretario.

20-11|19|12

CONVOCATORIA

Compañía de construcciones Urbanas y Rurales

SOCIEDAD ANONIMA

Por resolución del directorio se convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 22 de Diciembre de 1915 a las 10 a. m. en su local social de la calle Rivadavia número 1255. Orden del día: 1.o Lectura de la memoria. 2.o Presentación del balance anual. 3o. Aprobación del balance y de la memoria presentados. 4.o Elección de dos directores titulares. 5.o Elección de dos directores suplentes. 6.o Elección de síndico y síndico suplente. De acuerdo con el artículo 19 de los estatutos los señores accionistas depositarán sus acciones en el local de la sociedad, Rivadavia 1255 de 9 a 11 a. m. hasta tres días antes del fijado para la asamblea. Buenos Aires, 3 de Diciembre 1915.—Eugenio Portal, presidente.

5-12 19-12

LICITACIONES

Consejo N. de Educación

Llámase a licitación pública para el día 16 de diciembre próximo, para la ejecución de las obras de reparación de los edificios escolares sitos en las calles Santa Fe 5039, Zapata 449, Moldes 1858, y Loreto 3050, de acuerdo con el pliego de Bases y Condiciones, planos y presupuestos, que los interesados podrán consultar todos los días hábiles de 12 a 4 p. m., en la Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2o. pisoo.

La apertura de las propuestas, que deberán ser presentadas escritas á máquina por duplicado y de acuerdo en un todo a lo que al respecto establecen las leyes de Sellos y Contabilidad, tendrá lugar el día indicado a las tres de la tarde. — El Secretario General.

17-11|16-12

Ministerio de O. Públicas

DE LA

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Hidráulica.
Puentes y Caminos

Llámase a licitación por el término de quince (15) días para la construcción de dos puentes y una alcantarilla en el camino parcial de Estación Villars a Plomer y Marcos Paz, y para la reparación del mismo camino.

Los interesados pueden consultar los planos y pliegos de condiciones en las oficinas de esta Dirección, calle 7, número 1175, La Plata, todos los días hábiles, de 11 a. m. a 5 p. m.

Las propuestas se abrirán el día 15 de Diciembre próximo, a las 2 p. m., en el despacho del subscripto y en presencia de los proponentes que concurran. — La Plata, Noviembre 24 de 1915. — Jorge A. Marcet, ingeniero director.

27-11|14-12

POLICIA de la CAPITAL

En los meses de Diciembre próximo, Marzo, Junio y Septiembre de 1916, tendrá lugar en el despacho del jefe de la división administrativa de la policía de la capital, las licitaciones en remate público para la provisión de pasto para cama y forrajes con destino a la manutención de la caballada de policía, durante el primer, segundo, tercero y cuarto trimestre del referido año.

Se fija el día 15 de los meses indicados a las 3 p. m. para que tenga lugar el acto y si esa fecha coincidiera con un día domingo, fiesta o feriado, la licitación tendrá lugar el primer día hábil subsiguiente.

La licitación se verificará en acto público, ante el escribano general de gobierno e interesados que concurran. Pliegos de condiciones en la división administrativa, Moreno 1550, a disposición de los interesados.

Buenos Aires, noviembre 8 de 1915.

AVISO OFICIAL

MINISTERIO DE AGRICULTURA

DIRECCION GENERAL DE INMIGRACION

Licitación

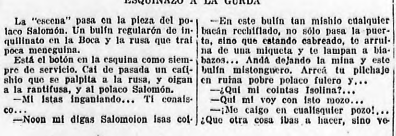
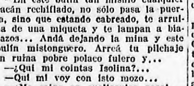
Llámase a licitación pública por el término de treinta días, a contar desde la fecha, para los siguientes servicios, separadamente, durante el próximo año 1916: I. Provisión de carne de vaca al hotel de Inmigrantes de la capital.— II. Provisión de pan. — III. Provisión de verduras. — IV. Provisió de carbón de piedra y coke. — V. Provisión de víveres secos. — Las propuestas, que serán abiertas en el despacho de la Dirección General de Inmigración, el día 17 de diciembre próximo, a las 4 p. m., en presencia del escribano general de gobierno y una comisión compuesta por el subsecretario del ministerio, el director general de inmigración y un contador fiscal de la Contaduría General de la Nación deberán presentarse de conformidad con el pliego de condiciones que está a disposición de los interesados, en la secretaría de la dirección (dársena norte), todos los días hábiles, de 1 a 4 p. m.— Buenos Aires, noviembre 15 de 1915.. — Arsenio E. Córdoba, subdirector general de Inmigración.

5-12|17-12

POLICIA

CRÓNICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES Y LADRONES, MARITORNES, APACHES, CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

ESQUINAZO A LA GURDA

La "escena" pasa en la pieza del polaco Salomón. Un bulín regularón de inquilinato en la Boca y la rusa que trai poca meneguina.

Está el botón en la esquina como siempre de servicio. Cai de pasada un cafishio que se palpita a la rusa, y oigan a la rantifusa, y al polaco Salomón.

—Mi istas inganiando... Ti conaisco...

—Noon mi digas Salomoion isas cosas... Yo ti quiero moicho y ti traigos pocos pilatas, porque no hay ganiado más...

—Cointos, cointos... Mi istas aborriendo y ti voi dar ispiante...

En esto cae el bacán que a la rusa está venteando y en la discusión entrando, chamuya con un refrán:

—De ande yerba... si está el verde como poste de alambrado...

Cayate ruso endiablado, y dejala a esta paloma que rumbee con este choma pa su bulín...

—No mi goistas ista modo di venir in casa ajenas...

—No me vengas con verbenas, que esta catriela a la gurda, es pa este cuerpo una curda que no emparda mi ginebra...

—Mi poides dicir con pirmiso ti has colado...

—En este bulín tan mishio cualquier bacán rechiflado, no sólo pasa la puerta, sino que estando cabreado, te arruina de una miqueta y te lampan a biabazos... Andá dejando la mina y este bulín mistonguero. Arreá tu pilchaje en ruina pobre polaco fulero y...

—¿Qui mi cointas Isolina?...

—Qui mi voy con isto mozo...

—¡Me caigo en cualisquier pozo!... ¿Que otra cosa ibas a hacer, sino venirme a querer con toda el alma mi rusa?...

—¡Qui tirrible rantifusa!... — clama el ruso y pela un pito, mientras profiriendo un grito echa a correr pa la calle.

Cae al bulín el botón en compañía del polaco, pero el bacán más macaco, ya le ha cuerpeado a la cana y con su rusa se afana por llegar a su bulín, en tanto que el polaquín le cuenta al chafe el suceso y éste cuando se ha enterao, toavía le porta preso.

La rusa y el bacanazo viven gordos y tranquilos. El polaco en sus estrilos maldice su triste suerte y el chafe tan fuerte siempre parado en la esquina, que es en el barrio, la mina, el polaco y el bacán de toda la chamuchina el objeto primordial.

Desde la Ventanilla

LA PALIDA OBRERITA

Muchas veces, por la mañana temprano, cuando acaso recién íbamos en busca del lecho, tras una noche entera de desordenada orgía, hemos visto la carita pálida de una obrera que cruzaba con su pasito menudo apresuradamente, en busca del taller o del obraje agotadores de energías y juventudes...

Y muchas veces acudía a nuestros labios una frase que quiso ser galante, siendo acaso una mofa más bien, para aquella mujercita que cruzaba silenciosa y sola camino del taller o de la fábrica...

Acaso otra mañana, en que los vapores de la bacanal nos dejaron el cerebro lo bastante claro para gustar la hez de su mentira; una chispa de filosofía cruzó por nuestro espíritu y equiparó condiciones, planeó niveles...

Pero la obrerita siguió pasando... Y como doblan el peso del sol, su corola las flores, así doblaba su juventud cada mañana la pálida obrerita...

Hemos ascendido a un tranvía y es nuestro vecino de viaje, una mujer joven y elegante, ricamente ataviada y cargada de perfumes sugestivos...

Con esa mirada discretamente oblicua del que llega, le hemos observado y nuestra admiración no tiene límites...

¿Quién nos ha cambiado así la pálida obrerita?...

¡Oh! mágico poder del billete de banco... ¡Qué seductora y atrayente está ahora!...

En su cara plagada de afeites y pinturas, ya no hay el sello pálido que dejara el taller...

¡Tal vez en lo hondo de su espíritu, oculto a todas las miradas, lleva el dolor inmenso de su nueva vida!... Pero está ahora tan hermosa... Los hombres al pasar la miran casi con respeto... ¿Qué rodará pronto por la pendiente dolorosa del vicio y la degradación?... ¡Oh, sí!... Ella lo sabe, pero en el breve sorbo de la vida, — parece decir a nuestra mirada de asombro — apuremos la espuma de la burbujante copa y...

6

g

cuando la hez llegue a nuestros labios, doblemos si es preciso el camino de la vida... ¡Es tan breve, después de todo!...

Y cuando descendió del tranvía, no pudimos articular una sola frase... Condición miserabel del ser humano... Obrera modesta y virtuosa, tenía nuestra mofa a nuestra conmiseración... Cocotte ruin y traficante de los más nobles sentimientos, nos inspiraba un asombro casi respetuoso...

Un atropello policial

¿Que hace el comisario de la 3ra.?

UN "CABO" QUE SE DEJA CHIQUITO A GRAMAJO...

A pesar de las reservas que guardan los interesados directamente en el asunto, podemos informar ampliamente a nuestros lectores, de cómo suele proceder la sección 3a. de policía, que por lo visto piensa — en este tren — dejarse hecho un liliputiense a nuestro lord mayor en lo que a desaguisados se refiere.

Un cabo moralista—

Era la 1 de la madrugada de ayer, cuando unos caballeros de reconocida honorabilidad cruzaban la plaza Lavalle para dirigirse a sus domicilios.

Junto a la "oscuridad protectora" de unos árboles se movían dos sombras que llamaron la atención de los señores más arriba aludidos. En virtud de esto y con toda la discreción posible cruzaron junto a las "siluetas borrosas" que resultaron ser un cabo de la sección 3a. y una "pudorosa doncella" de alegrías llevar...

El cabo se molesta...—

Sin duda, pese a la discreción con que se hizo la indagatoria, los peatones en cuestión molestaron al cabo y cuando ya se retiraban prudentemente, el tal se encara con uno de ellos y le dice:

—¿Qué tenés de mirar, qué tenés?...

Sorpresa del interrogado, que de inmediato reacciona y sin decir "esta boca es de mi propiedad", intenta hacer mutis de la escena...

Pero no hubo caso... El cabo se había "enfulao" y con un ademán digno de... ¡vamos! — digno de un cabo de la 3a., le espetó:

—Marchá, marchá... Yo te vi'a enseñar que no se debe faltar al respecto c' la mujer...

Es a esta altura que los acompañantes del interpelado se interponen y tratando con la mejor manera, intentan en vano disuadir al furioso cabo, que concluye por llevar, a todo el mundo a la comisaría.

Un auxiliar modelo—

Ya en la seccional, sin más explicaciones del hecho que las que ofrece el cabo, el auxiliar ordena que las cinco personas sean pasadas al patio interior y de allí al calabozo, de donde se les pone en libertad a las seis de la mañana, debido a que uno de los detenidos, el doctor J. M., se siente de tal manera indispuesto, que reclama auxilios.

¿Y el comisario?...—

A todo esto el comisario seccional, pese a que las personas detenidas habían declarado y probado que no eran vulgares vagabundos; el comisario, — repetimos, — no apareció por ninguna parte y hasta un sargento al sacar a los detenidos del calabozo, lo hizo previas estas palabras:

—Los vi'a sacar por mi cuenta y no porque tenga orden de hacerlo...

Estamos decididos a gratificar a quien nos de noticias del paradero actual del comisario de la 3a., porque suponemos que no estará "jugando al ajedrez" como aseguran las "malas lenguas" del barrio...

CHAMUSQUINA

UN VORAZ INCENDIO

En San Fernando

En la provincia de Buenos Aires, ciudad de San Fernando, ha ocurrido ayer un siniestro de proporciones importantísimas.

Más de 50 mil pesos, que es un cálculo aproximado al valor del establecimiento, han quedado reducidos a cenizas.

El establecimiento era propiedad de los señores Francisco y Tomás Vicente, y Félix Magaldi. Estaba ubicado en el tercio de manzana que comprende las calles Rivadavia, Alsina, 11 de Septiembre y Las Heras, siendo el resto de la manzana ocupado por varias casas de familia y dos o tres comercios.

El incendio lo destruyó todo, pues dada la calidad de combustible y una brisa fresca que avivaba el fuego, el aserradero quedó totalmente destruído, pese a los esfuerzos realizados por el cuerpo de bomberos voluntarios de esta ciudad y los del Tigre que también concurrieron con todos sus elementos a coadyuvar en la tarea de combatir el fuego.

Aún no se ha estipulado el monto total de los perjuicios.

El establecimiento estaba asegurado. Se ignoran hasta ahora las causas que originaron el incendio.

MATRIMONIO A LA VINAGRETA

El eterno cuento

—¡Parece mentira! parece...

—¿El qué?...

—El que teniendo como voz tenés platita, toavía estemos sin ayuntarnos por la iglesia, el cevil y hasta el departamento...



—¿Entunces tu te casarás cunmijo?...

—Y toavía tenés coraje c' preguntarlo, tenés... Mirá, vos me das los mangangases que tenés, yo compro las pilchas, y ¡chau!... en 24 horas, como orden de desalojo, estamos casaos...

Y Dolores Silva se tragó la dorada píldora, y le entregó a un tipo que la policía intenta detener, 1800 pesos que tenía muy guardaditos en la "ucha".

Denunció en la 8a. y el comisario de dicha sección asegura que pescará al ranún...

—¡A que no!...

LOS CALOTES DIARIOS

Sigue la racha

Estamos por inaugurar una sección [illegible] chistes, para incluirla entre "los calotes diarios", porque a nuestros lectores — más inteligentes que los de ciertos órganos monstruos — les ha de resultar pesadísimo e indigesto, la enumeración de todos los robos que se efectúan diariamente con la mayor impunidad, sin otro atractivo que la conclusión harto desagradable, de que la policía no hará absolutamente nada por descubrir al autor o autores del hecho denunciado.

Desde mañana, pues, vamos a iniciar otro género de información, y al adelantar la noticia del robo, trataremos de hacerla entretenida hasta para el robado, lo cual ya creemos que es bastante.

He aquí los calotes:

A Armando Beltrame, alhajas por 800 mangos.

—A Federico Capeleti, ropas y objetos por valor de 500 bataraces.

—Al "dique número 4", un fardo de arpillera que vale, según el empleado denunciante, 225 mangrullos.

—A Antonio Samman, 600 pesos en dinero.

—A Juan Tregia, alhajas por 150 pesos.

—Y... ¡nada más!...

DE CONTUNDENCIA

—Jonas Saldas.

—En Humbolt 2105.

—Bronca por asuntos familia.

—Un martillo.



—Saldas las va de contundencia a su ex amante Carmen Ovalles.

—Lesiones en el cuerpo.

—La 27 para uno.

La musa del suburbio

DE GARRON....

—¿Pa qué te hacés a un lao
sin considerar que al fin
me tenés en berretín
más triste que un encanao?...

—Es que me han batido el cuento
que es usté una mano brava
y acostumbra a dar la biaba
diariamente por el vento.

Y además me han chamuyao
que unos viajan de segunda
y otros viajan de primera.

Y no ha manyado el "potiem'
que yo estoy muy diferente;
aura paseo entre gente
y hasta he cambiado de tren.

Manye este saco a la moda
partido hasta l'espinazo,
que está batiendo esquinazo



que la labura en la draga,
y que es tirador de daga
marca cañón registrao...

—Eso ha sido algún cabrero
que de bronca me ha ensuciao
lo que me ven empilchao
quisieran verme fulero.

Pero han de quedar de araca
que si a un arreglo la cito
no es pa tirarle el carrito
ni meno hablarle de faca.

No soy un bacán cualquiera
justo es que no me confunda
pal reo que me incomoda.

No atendás cuentos mi vida,
de cualquier farabute.
conmigo estarás de bute
si me acetás la partida...

Tendrás sin sacar la cuenta
de todo como en botica,
y hasta un bulín más shofica
que el tango de "Los Cincuenta".

Que si hoy no estoy laburando
por mi vida te lo juro;
"¡si mañana no laburo
le voy a pasar raspando!..."

Lejo.

Football, aviacion y otros deportes

¿Que es y lo que nos reserva nuestro football?

La pluma caustica de Miguel Angel Dos Reis se ha entretenido en perfilar diversas fases de este interesante tema. Iniciamos hoy la publicación del primero de la serie, que debió aparecer tiempo atrás y que a pesar de lo avanzado de la temporada es de palpitante actualidad. Por eso mismo hemos querido dejar de exprofeso ciertos párrafos que tendrian mayor aplicación cuando se inició la deblacle actual, que algunos han llamado pomposamente, temporada oficial y que amenaza terminar cuando se inicien los partidos amistosos del año próximo.

I

Aparentemente, la temporada de football se inicia este año con la solución de su cisma. Es de creer en su eficacia, dando por acabadas las divergencias que quebraron la unidad de la familia.

El presente sonrie con afabilidad a los amigos del orden. Supongamos que el porvenir no nos será menos grato.

La unión ha venido a robustecer en calidad y cantidad, sobre todo en cantidad, el esqueleto de este deporte favorito. Nos encontramos así con una primera división compuesta por los "teams" que militaban en la misma sección de las instituciones ex rivales.

La temporada, girándola alrededor según la denominación extravagante de ese eje, que es la primera liga adoptada, puede ser buena o mala. No es por cierto de la incumbencia personal el conseguir que suceda lo uno o lo otro. El jugador puede ser individualmente muy incompleto, malo si se quiere, pero de una eficacia indiscutible para su "team". Dentro de lo que la estética reclama, puede también estar en uno como en el otro extremo. Pero nada de eso es lo que va a dar carácter general de la temporada iniciada con el internacional del 28 último. No. El catastro que servirá para apreciar la bondad de ese periodo no puede ser ni lo que llevamos visto en nuestros "fields", ni tampoco lo que podamos pretender para este futuro inmediato y ya casi presente.

Es decir, no es la regla fija o la proporción numérica de los "goals" en la escala de los campeonatos, con lo que vamos a tener que apreciar los méritos positivos o negativos de esta nueva y prometedora temporada.

Creemos que por encima de toda cuestión primera, a este deporte le interesa vivamente la parte moral, ya que de moral se habló y se ha venido hablando desde hace varios años.

Pero, ¿moral en qué sentido? ¿Y qué se entiende por moral deportiva? Esto ya es más complejo y representa, para quien de ello se preocupe con interés, todo un programa de acción y de trabajo.

Habría que comenzar por delimitar la aplicación de un término que no siendo abstruso parece serlo por aplicársele a la reducida cuestión del deporte.

No consiste la moralidad deportiva en no cobrar por jugar. Esa es la creencia del vulgo. El profesional, es decir quien cobra por jugar y vive de su habilidad deportiva, puede ser moral o no serlo. El hecho de recibir remuneración no influye sobre su moralidad.

En cambio los procedimientos de buena fe, dicen mucho de aquélla, sirviendo de control para establecer de lo que se es capaz.

Comencemos, pues, por exigir buena fe. Conseguir la diminución de las protestas y de ciertos recursos vedados al "sportsman" de verdad.

No se puede ir a los "fields" con determinados prejuicios, sobre todo creyendo que el referee es el primer interesado en que el contrario gane el match.

No se define solamente con eso la moralidad deportiva. Comprende muchas, pero muchas, cosas más. Citarlas equivaldría a escribir tomos, pero puede sintetizarse: respeto al nombre propio y al ajeno; apego al concepto del honor; acatamiento invariable de la ley general; repulsión permanente de todo lo que no sea licito y vigilancia constante para que no invadan el campo legal, aquellos que en aquella forma no proceden.

No desconocemos que estas pretensiones serán consideradas de un lirismo agudo. ¡Qué no habían de serlo! Sabemos bien que en materia de principios e ideas generosas el football se encuentra un tanto huérfano. No en vano se pide a gritos una reacción. No por nada, los criticos—que los hay—están siempre con el knut de sus diatribas, hablando de precios y cotizaciones, como si las cuestiones del deporte se trataran en el mercado.

Es que estamos arraigados a un mal ya casi crónico

La idea del profesionalismo tiene horrorizada a la mayoria, que nunca llegó a depurar el concepto y se ha lanzado a tontas y locas contra el supuesto terrible enemigo. El profesionalismo es, pues, el acusado de la situación actual.

Nada más injusto. A quien deberíamos acusar sería a los dirigentes y a los que sin serlo pretenden dirigir las cuestiones del deporte, porque les ha faltado la entereza suficiente para declarar la existencia del profesionalismo, lo cual equivaldria a reconocer implicitamente su necesidad.

No es un peligro el profesionalismo declarado, manifiesto y registrado. Absolutamente. El peligro está en el actual sistema de ejercicio, en forma solapada, recelosa y oculta.

Aumenta su peligro, cuando se reconoce que el football ha dejado de ser una manifestación desinteresada por la cultura fisica, para convertirse en un espectáculo público, ya que se cobran entradas y se reparten porcentajes, fomentando así el interés de las instituciones en juego, inerés del cual derivan irremediablemente, la necesidad de los grandes teams para fomentar el crecimiento de los concurrentes a los matchs y el consecuente recurso de exhibir a los mejores jugadores, que para serlo—y a esto es imposible oponerle argumento alguno—deben dedicarse con asiduidad y perseverancia al training y al aumento de sus méritos deportivos hasta llegar al sumum de su rendimiento fisico.

Además, el fantasma del profesionalismo, que a nosotros no nos asusta, evolucionará de ta lforma que sus repudiadores de hoy serán mañana sus más entusiastas propagandistas.

El advenimiento de esa categoria de deportismo, es inevitable.

La forma en que se desarrollan los sucesos y las prácticas que ya están en ejercicio, no cesarán por más enérgicas que sean las medidas adoptadas. Lo decimos con la convicción absoluta de que en ningún momento las instituciones llegarán al supremo gesto de no dejarse arrastrar por las afinidades de sus arcas, del amor banderizo y de las rivalidades localistas. Todo esto es, por otra parte, muy humano, tanto es así que la misma entidad directriz, la encargada que habría de ejercer la vigilancia de las medidas represivas, ha caido en más de una ocasión en aquellas tres debilidades psicológicas.

Como se ve, lo malo no es en realidad que estas cosas se manifiesten, sino que se produzcan por deficiencias de legislación. (No es otra cosa la no adopción del profesionalismo).

Está demostrado que este último, en la forma en que se ejerce en nuestro país, entraña el grave peligro que todos erróneamente atribuyen al verdadero profesionalismo.

Debemos diferenciarlo.

Admítase la existencia de jugadores que actúan como aficionados y reciben al mismo tiempo retribución monetaria por sus servicios deportivos. De hecho, nada ni nadie puede establecer que esos elementos sean profesionales, aunque nuestra conciencia nos diga que lo son. Pero, en el supuesto de que quisiéramos castigarlos, sería imposible conseguirlo, pues ellos ocultan su ejercicio profesional y los clubs participan de ese hermetismo, en virtud de necesitar de sus habilidades, como ya lo hemos probado.

¿Por qué unos y otros proceden así?

No es porque teman la sanción moral, sino la material que viene a perjudicar sus intereses. Poco les interesaría a los clubs que se les acusara de tener un profesional militando en sus filas, si supieran que ninguna disposición ni ningún repentino propósito depurativo pudiera castigarlos por semejante atentado al "amateurismo".

Si el consentimiento se hiciera carne y la práctica se convirtiera en ley, alejado el temor de castigos o de puniciones, el profesionalismo quedaria arraigado, con vicios de origen y costumbres que vendrian a entorpecer seriamente las prácticas del profesionalismo de verdad. Tendriamos así un nuevo sistema irregular, deforme, antojadizo y peligroso en alto grado: el profesional sin normas de conducta, autocrático, irreflexivo y de una completa carencia de moral.

Es esa la derivación que aportará el sistema actual.

En cambio puede asegurarse que nada de eso sucedería si estableciéramos desde ya las reglamentaciones bajo cuyo amparo "amateurs" y profesionales mantendrian una absoluta buena fe.

El sistema británico, para citar el más generalizado, puede servirnos de ejemplo. ¿Se quiere acaso algo mejor trazado que el empleo del registro para los profesionales, donde el jugador queda libre para recibir hasta un cierto sueldo, pero al mismo tiempo donde queda bajo cláusulas punitivas para el caso de que cometa los actos que la reglamentación califica con atrayente minuciosidad?

Eso es lo que debe buscarse. Evitar que algunos hábiles del juego, continúen riéndose de lo que la práctica del deporte requiere. Para eso nada mejor que la aplicación de correctivos ejemplares. Pero todo será inútil si confiamos en las ordenanzas que rigen actualmente, librando a la correcta actitud de las instituciones, la denuncia y el repudio de tales jugadores.

Caemos así otra vez en lo ya dicho. Ni los clubs pueden adoptar semejante actitud, ni es fácil probar que esos profesionales de creación y sistema especial, contravengan las reglamentaciones de la entidad superior.

Es que los clubs, ni aún con el propósito de higienizar, pueden olvidarse que un jugador sólo queda en buenas condiciones cuando la paciencia del "training" se las reporta, reconociendo por lo tanto que ese no se obtiene sino se practica y no se le estimula. Lo uno lleva tiempo, y lo otro, en pleno siglo XX, no se conforma con medallas, titulos y honores que no sean suficientes para mantener las exigencias del vivir, del comer y del dormir.

Debemos reconocer y pretendemos dejarlo bien claro para poder proseguir, que, lógicamente, esas necesidades, perfectamente ligadas y claramente definidas, conspiran más contra el progreso del amateurismo, que la abierta y declarada implantación del profesionalismo, incorporando para su mayor defecto en aquel caso, la abolición de todo sentimiento de decencia deportiva, lo que no sucedería en el segundo, que determinaría la regularización de los compromisos, la supresión de las veleidades de una tarifa poco en acuerdo con la lógica y la verdad de los méritos del profesional en discusión.

Tendríamos como consecuencia inmediata dos mejoramientos que no deben despreciarse, pues son la base única que cabe en el deporte: el del juego y el de la moral de los jugadores y, lógicamente, derivando, el aumento de los bienes institucionales con la mayor afluencia de público.

Sin duda alguna, un club con las actuales disposiciones y con los actuales procedimientos, podría tener un equipo constituído por profesionales enmascarados de amateurs. Estos elementos, suponiéndoles un éxito sin par, influirán indefectiblemnete en el aumento de la recaudación por concepto de venta de entradas. Pero, ¿quién nos asegura o quién garantiza el comportamiento de esos jugadores librando a su mayor, menor o ningún respeto por la palabra empeñada o el compromiso escrito, cuando bien pueden faltar a lo uno y a lo otro, desde que si delito encierra para el jugador el ser profesional, mayor castigo corresponde a la institución que ha recurrido a él con el propósito de obtener pingües ganancias en una competencia desleal para con los adversarios, que supondremos todos "amateurs". La única garantía sería el contrato.

Y esto, que es una de las fuerzas del profesionalismo, merece un detenido estudio, que prometemos para en breve, ya con el firme propósito de ir lanzando argumentos para demostrar hasta dónde podemos progresar con ese sistema, que creemos ha llegado a ser tan necesario para el progreso del deporte en general, como las entradas para el desarrollo de los clubs.

Miguel Angel dos Reis.

Sección Martin Fierro Reporter

LA SITUACION del FOOTBALL

JUICIOS Y COMENTARIOS

Y Martin Fierro Repórter tuvo al fin una satisfacción grande cuando pudo pescarlo a Agelo, a quien encontró afanoso, no tanto por los asuntos del football como por el descubrimiento de la maderita de las urnas de Morón. Total. Agelo se preocupaba por una cuestión de morondanga, nos dice nuestro colaborador, que hasta ahora, a pesar de nuestra empeñosa tarea, no hemos podido descubrir quién es. Estas fueron sus impresiones:

AGELO

No puede negar su temperamento belicoso, criado entre el estallido de las balas del Parque, aunque ha tenido siempre una inmensa debilidad por Botta, su perro tránsfuga que como la palomita:

"Se voló y se fué..."

Agelo está que echa pestes contra sus ex compañeros de patriada. Al hablar del asunto, el color morocho de Agelo se vuelve cetrino, adquiriendo una extraña coloración "japonesa".

—No mi hable... amigo... no mi hable... Los han engañao. Usted sabe bien que:

Son dos pobres veteranos
mansos pa las sabandijas,
arrumbaos como cubijas
cuando calienta el verano.
... ...
... ...
Yo nunca m'imaginé
que nos pegaran la vuelta...
y por eso en la revuelta
tranquilo me entreveré.
... ...
... ...

Pero cuando llevábamos lo más bien la carrera:

Parece que se bolcaron
sin duda que les fallaron
las tabas en las partidas
tantas idas y venidas
quizá los abatataron....

Si mi amigo, siguió diciendo, uno ve cada vez más, les faltó argumento a los dos, la verdad es que:

No pinta aquel que quiere
sino el que sabe pintar...

A él también quisieron "convertirlo" y don Bernabé le dijo un dia, refiriéndose al venerable:

Nunca le llevés la contra,
porque él manda la gavilla
allí sentao en su silla
ningún guey le sale bravo
a uno le da con el clavo
y a otro con la cantramilla.

Pero él se acordó más de los consejos "de aquel de la larga barba" y no quiso agarrar, Botta no se lo hubiera perdonado nunca si es que algún dia se hubiera llegado a enterar.

Amigazo pa sufrir
han nacido los varones
y estas son las ocasiones
de mostrarse el hombre juerte.

Y la partida había que hacerla bien, porque desde chico cuando salía a cazar pajaritos, sabía bien aquello tan conocido:

Hagámosle cara fiera
a los males, compañero,
porque el zorro más matrero
suele cair como un chorlito,
viene por un corderito
y en la estaca deja el cuero...

A mí no me asustan las botaradas del As de Copas, por más puñetazos que pegue sobre el pupitre:

Pues yo voy en mi camino
y nadie me ladiará
he de decir la verdá,
de naides soy adulón
aquí no hay imitación
esto es pura rialidá.

Los de la camarilla son tremendos; hay que verlos cómo se ponen en cuanto se trata algo que huele a Federación; en seguida salta alguno que se opone, o es el Técnico que tiembla a cada rato porque ve cómo tardan los trabajitos del futuro field de la calle Tagle, o sino el meloso y cachazudo rubio avellanoide, o Pepe Veleta, que está siempre al acecho, que se las pela. Alguno tiene que ser:

Y aquella voz de uno solo
que empieza siendo un gruñido
llega hasta ser alarido
de toda la muchedumbre
y así adquieren la costumbre
de pegar esos berridos.

El doctor Orma realizó el ideal de los camarilleros: su parcialidad se paso de manifiesto cuando el asunto del nombre. Al ver su desparpajo nuestro hombre no pudo menos que decírselo:

Tenía el viejito una car-
de ternero mal lamido
y al verlo tan atrevido
le dije: ¡que li aproveche!
que había sido pa el frangollo
como guacho pa la leche.

Su actitud no ha sido imitada por otro.

Mas siempre sirven las sombras
pa distinguir bien la luz.

Añadió sentenciosamente, qué le vamos a hacer, amigo, se hace lo que se puede. Ustedes saben bien:

Es señora la justicia
¡y anda en ancas el más pillo!

Así ha sido siempre y así será; es el destino.

Porque amigo, en esa casa
nunca se acaba el embrolio.

(Después más).

2

Asociación Atlética Anglo Argentina

Por razones especiales esta asociación se ha visto en la imprescindible necesidad de suspender el torneo que debía realizar mañana en la cancha del club Huracán. Se efectuará el 19 del corriente aprovechándose la demora para hacer más atrayente el programa.

Club de G. y Esgrima

CONCURSO INTERNO DE LAWN-TENNIS—

En las canchas que este club posee en Palermo se jugarán mañana por el campeonato interno los siguientes partidos: 9 a. m., E. Rothschild y L. Hortal v. E. y E. Maurette; 10 a. m., A. del Castillo y E. Pareja v. S. y L. Destuet; 11 a. m., E. N. Bontempo v. F. García.

NATACION—

En la piscina del campo de deportes se iniciará hoy la enseñanza de natación, bajo la dirección del profesor Ogata rigiendo el horario siguiente: días hábiles, de 4 a 7 p. m.; días festivos y domingos, de 8 a 10 a. m. y de 4 a 7 p. m.

Club Ciclistas Unidos

Bajo el patrocinio de este club se realizará el domingo 9 de enero próximo, la clásica carrera sobre el trayecto Buenos Aires-Luján-Buenos Aires, con un recorrido aproximado de 150 kilómetros, la que estará dividida en categorías de profesionales, amateurs de primera y segunda. El itinerario a seguir será como sigue: Salida, Plaza del Congreso, por Rivadavia pasando por Liniers, Ramos Mejía, Haedo, Morón, Ituzaingó Merlo, General Rodriguez y Luján (plaza de la Basilica) en donde habrá control ..., regresando por Rodriguez, Gral. Paz (Arroyo Pinazo), Pacheco, San Fernando y por el camino del bajo hasta Núñez. En esta prueba serán permitidos los entrenadores musculares.

Las inscripciones han sido fijadas en $ 5 para los profesionales, $ 3 para los amateurs de primera y $ 2 para los de segunda, socios de la institución, gratis, y serán clausuradas el miércoles 5 de enero a las 10 p. m.

Esta prueba se correrá bajo los reglamentos de la Federación Ciclista Argentina y permitida solamente a los corredores con licencia de la misma.

Los premios consistirán en valiosos objetos de arte y medallas.

Club Sportivo Barracas

Debido a lo adelantado del verano y teniendo en cuenta que a este club aún le faltan disputar algunos partidos de football, la comisión directiva ha resuelto postergar la realización del torneo anual para el próximo mes de marzo, en cuya fecha se disputarán los premios ya recibidos.

En cuanto a las inscripciones ya recibidas, se tendrán en cuenta para dicha oportunidad, pudiendo todo inscripto que así lo desee, retirar su derecho de inscripción desde la fecha.

EL CARTEL DE HOY

COMEDIA— Hoy: La alegría de España, El jarabe de pico, Los traperos de Madrid.
MAYO— Hoy: Tierra y trabajo. Estreno: El paraiso de Alah, La europea, Bailes por La Argentinita.
AVENIDA— Hoy: La tabalera. Reprise: Cambios naturales, Los molinos cantan.
APOLO— Hoy: El anzuelo. Estreno: El dia de la flor. Estreno: La eterna mentira.
MARCONI— Hoy: Rigoletto.
MODERNO— Martes 7: Il calzolaio da signora, Tecoppa intérprete.
BATTAGLIA (antes Nacional Norte. — Hoy: Programa variado.
VARIEDADES— Martes 7: ¡Justicia!

PISCINA LAS ROSAS — AVENIDA Alvear y Bustamante. Gran balneario aristocrático y escuela de natación, atendido por notables profesores. Capacidad 10.000 litros, con renovación de 90.000 litros por hora. Abierto todos los dias de 8 a 12 m. y de 3 a 9 p. m. Reservada para señoras todos los dias hábiles de 8 a 12 m. Baños mixtos para señoras y caballeros todos los jueves de 3 a 9 p. m. Tranvías directos a Las Heras y Bustamante: 35, 36 y 63, con combinación: 10, 11, 15, 56, 59 y 63. Entrada con baño y ropa 1 $; entrada sin baño, 0.50 $.

VARIEDADES Y CIRCOS

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio.—Abierto todos los dias de 2 de la tarde a 12.30 de la noche, 60 atracciones al aire libre.
Exposición zoológica norteamericana. Tony Lowande. Grandiosa compañía ecuestre y acrobática. Función todas las noches.
ROYAL THEATRE — Hoy: La revista Il exagere
CIRCO ANSELMI — Larrea y Lavalle.— Hoy: Descanso.
FRONTON BUENOS AIRES — Córdoba 1130.—Hoy, a las 9.15 de la noche. Primer partido, a 35 tantos: Arnedillo 20. y Americano contra Abaudo y Erdoza 30. Segundo, a 40 tantos, Baracaldes y Erdoza (menor) contra Claudio, Cazalis y Larrinaga.
JARDIN ZOOLOGICO — Norte Americano Tony "Lowande" en el Parque Japonés — Grandiosa compañía ecuestre y acrobática — Por sus novedades única en el mundo — Gran colección de fieras amaestradas — Fenómenos y animales raros — Función todos los dias — Domingos y dias festivos matiné dedicada a los niños.
EDEN CONCERT — 25 de Mayo 456—Hoy: Intersantes números de atracción. Próximos debuts. Gran éxito del campeonato de lucha romana.

CINEMATOGRAFOS

UNIVERSAL PALACE — Corrientes 1636 — Miércoles 8—Gran estreno policial: El príncipe saltimbanqui, en 14 partes. Estreno de espionaje: El correo de gabinete, en 12 partes. Estreno policial, Hacia la muerte, en 8 partes. Gran reprise, La Vendetta, en 14 partes, por Regina Badet.
CINE OPERA — Corrientes 848—Todos los dias función de tarde y noche, con programa siempre variado.
SMART PALACE — Corrientes 1283. — Hoy estrenos: Canción milagrosa, La X misteriosa, La guerra europea.
IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771. — Hoy: Amor de sirena, Ruinas de la felicidad, Pathé Journal 333.
THE AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao.—Hoy: Festival en honor del actor Zenón de Alba.
CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550 — Hoy: Nelly Brooch, El gabinete número 13.
PALACE THEATRE — Corrientes 757.—Hoy Protección oculta.
CINE ESLAVA — Hoy: La extranjera
La llave maestra 11|12 serie.



